

Umalca
Unión Matemática
de América Latina
y el Caribe

Escola Latino- Americana de Matemática

27 de Agosto até 06 de Setembro de 2018

CMCC - UFABC - Santo André

Tecnologia e Matemática: uma inter-relação gerando Arte

Equipe:

- Profa Dra Emília M. Rosa Marques

Departamento de Matemática

- Prof. Dr. Aguinaldo R. de Souza

Departamento de Química

- Prof. Dr. Euro Marques Júnior

Departamento de Engenharia de Produção

- Doutorando Rodrigo Dantas de Luca

Pós-Graduação em Ensino de Ciências

- Alunos de Matemática: Marcelo, Micaeli, Rafaela

- Alunos do Ensino Médio (CTI): Isabela, Lucas,

Larissa, Lucas

UNESP – Campus de Bauru

Contatos

- www2.fc.unesp.br/matematicaearte
- emilia.marques@unesp.br
- euro.marques@unesp.br
- arobinso@fc.unesp.br

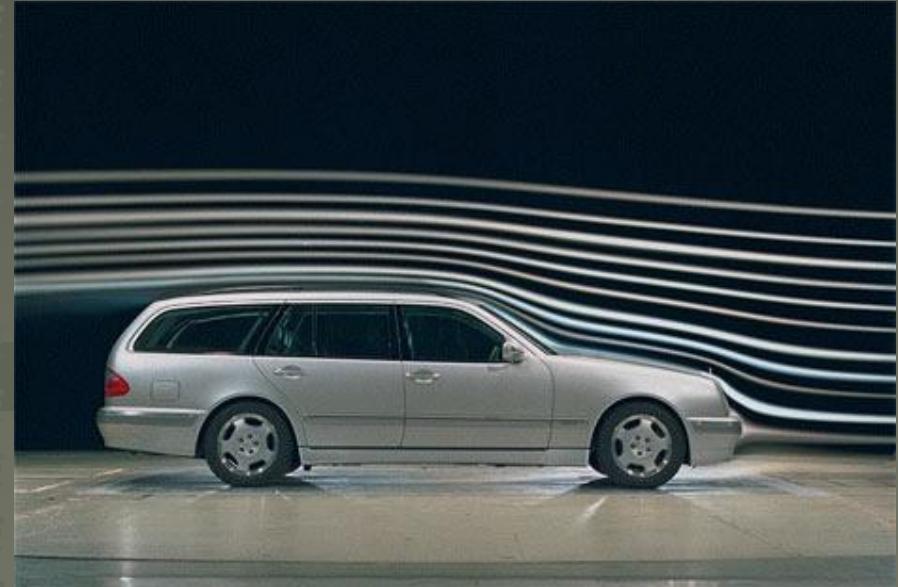
Objetivos:

- ✓ Apresentar aos participantes (professores e graduandos) correlações entre a Matemática, a Arte e a História no desenvolvimento de conceitos sobre funções que envolvem variáveis complexas.
- ✓ Promover a familiarização dos participantes com o software educativo F(C): Funções Complexas, desenvolvido por membros do grupo de pesquisa “Ensino de Ciências e Tecnologia Educacional”.
- ✓ Inserir os números complexos e suas funções elementares num novo contexto, associado à Computação Gráfica.

Algumas aplicações nas Ciências

Encontramos inúmeras aplicações dos números complexos na Ciência. Dentre outras podemos citar aplicações em:

- Engenharia Elétrica,
- Astronomia,
- Físico-Química,
- Mecânica dos Fluidos,
- Engenharia Aeronáutica,
- Ensino de Matemática e
- Artes.



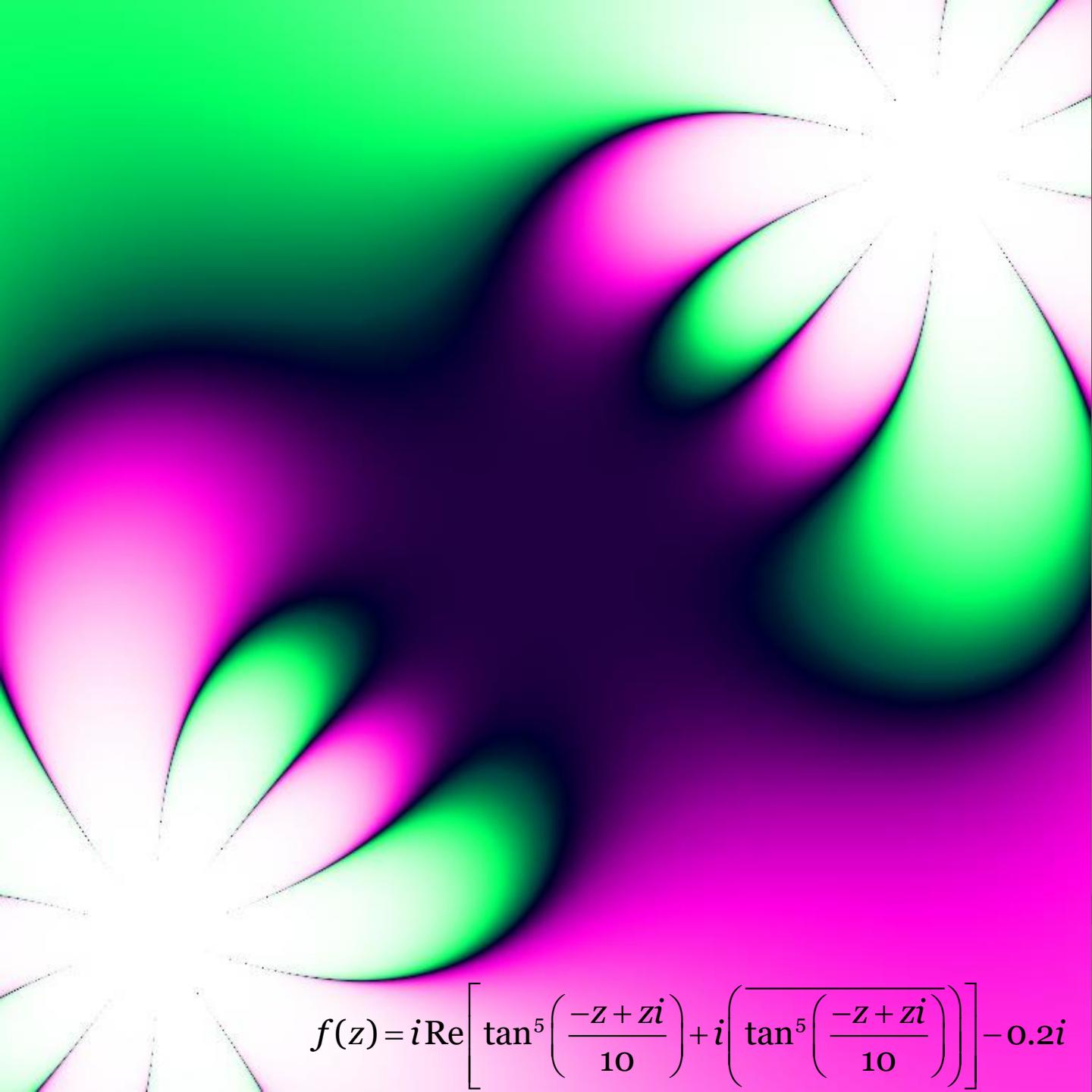


NATAL

Técnica:
Computação
Gráfica

Emília 2009





i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
PRIMAVERA
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
*Técnica:
Computação
Gráfica*
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
Emília 2009
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i
i i i i i i i i i i i i

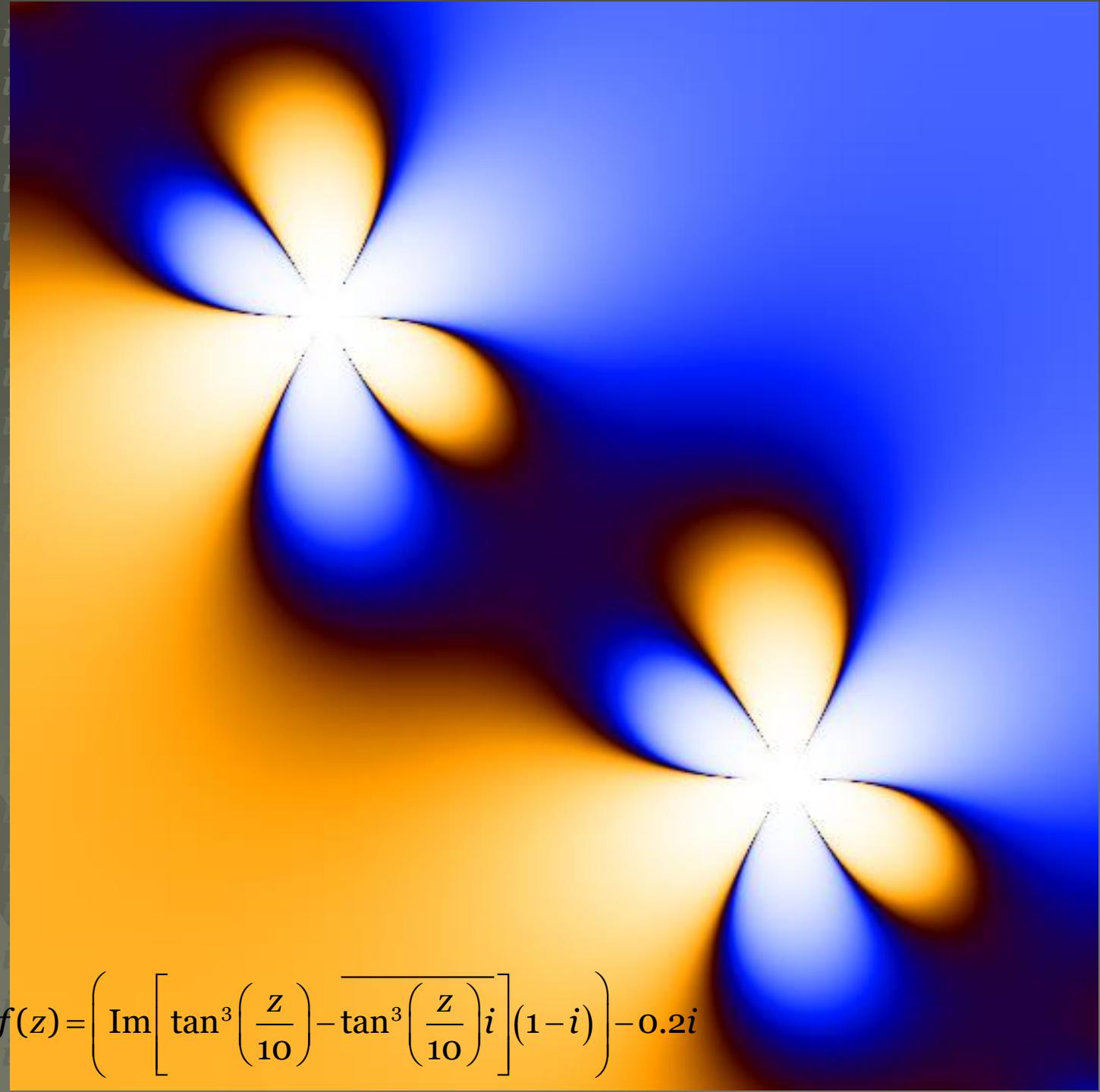
$$f(z) = i \operatorname{Re} \left[\tan^5 \left(\frac{-z+zi}{10} \right) + i \sqrt{\tan^5 \left(\frac{-z+zi}{10} \right)} \right] - 0.2i$$

BORBOLETAS

Técnica:
Computação
Gráfica

Emília 2009

$$f(z) = \left(\operatorname{Im} \left[\tan^3 \left(\frac{z}{10} \right) - \overline{\tan^3 \left(\frac{z}{10} \right)} i \right] (1-i) \right) - 0.2i$$



Conjunto dos Complexos

- Definição Algébrica

$$\mathbb{C} = \left\{ z = a + b i \mid a, b \in \mathbb{R}, i^2 = -1 \right\}$$

- Exemplos:

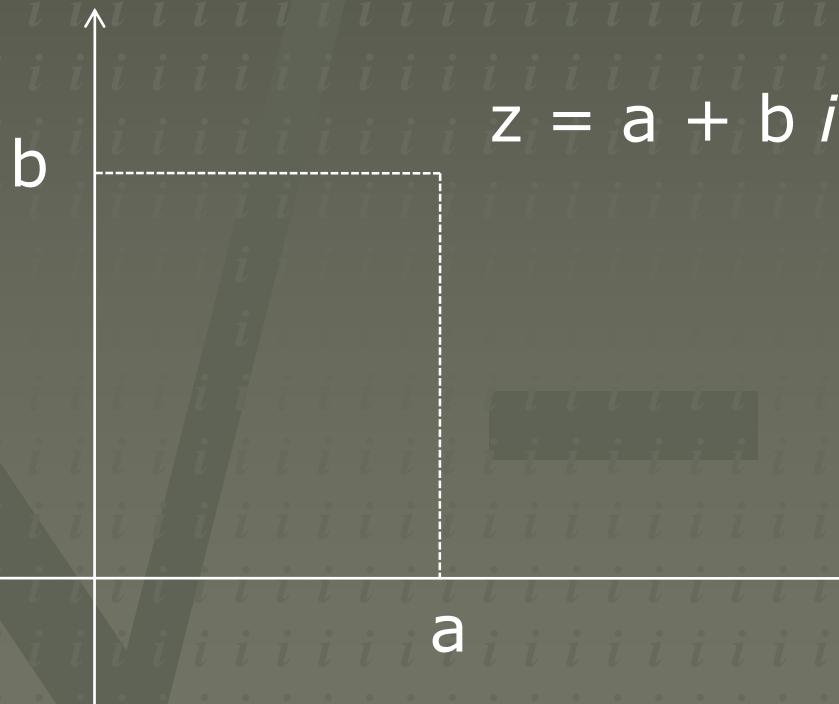
$$1) \ z = 2 + 3i$$

$$2) \ z = \sqrt{3} + \frac{1}{2}i$$

$$3) \ z = 1 - 2\pi i$$

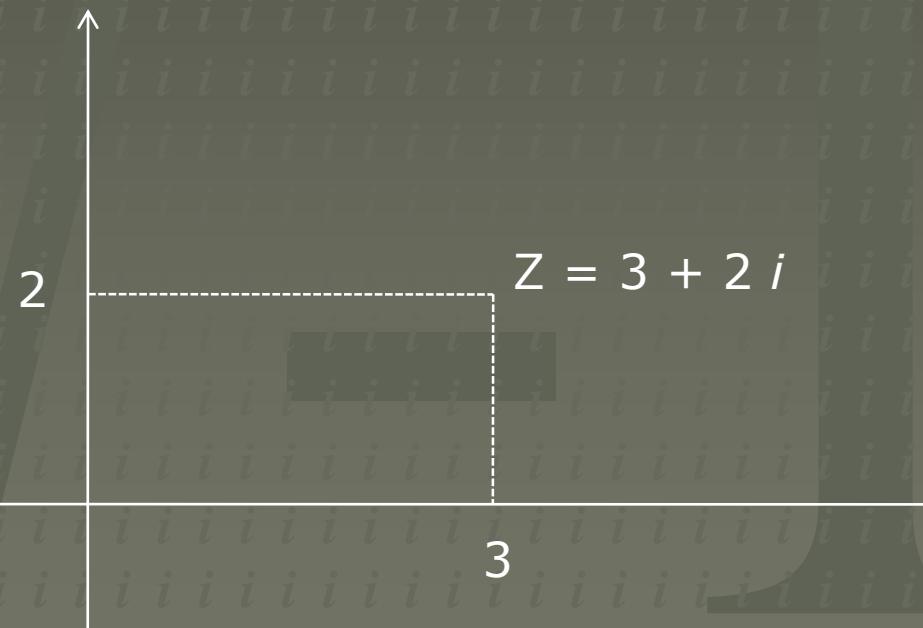
Conjunto dos Complexos

✓ Representação Cartesiana

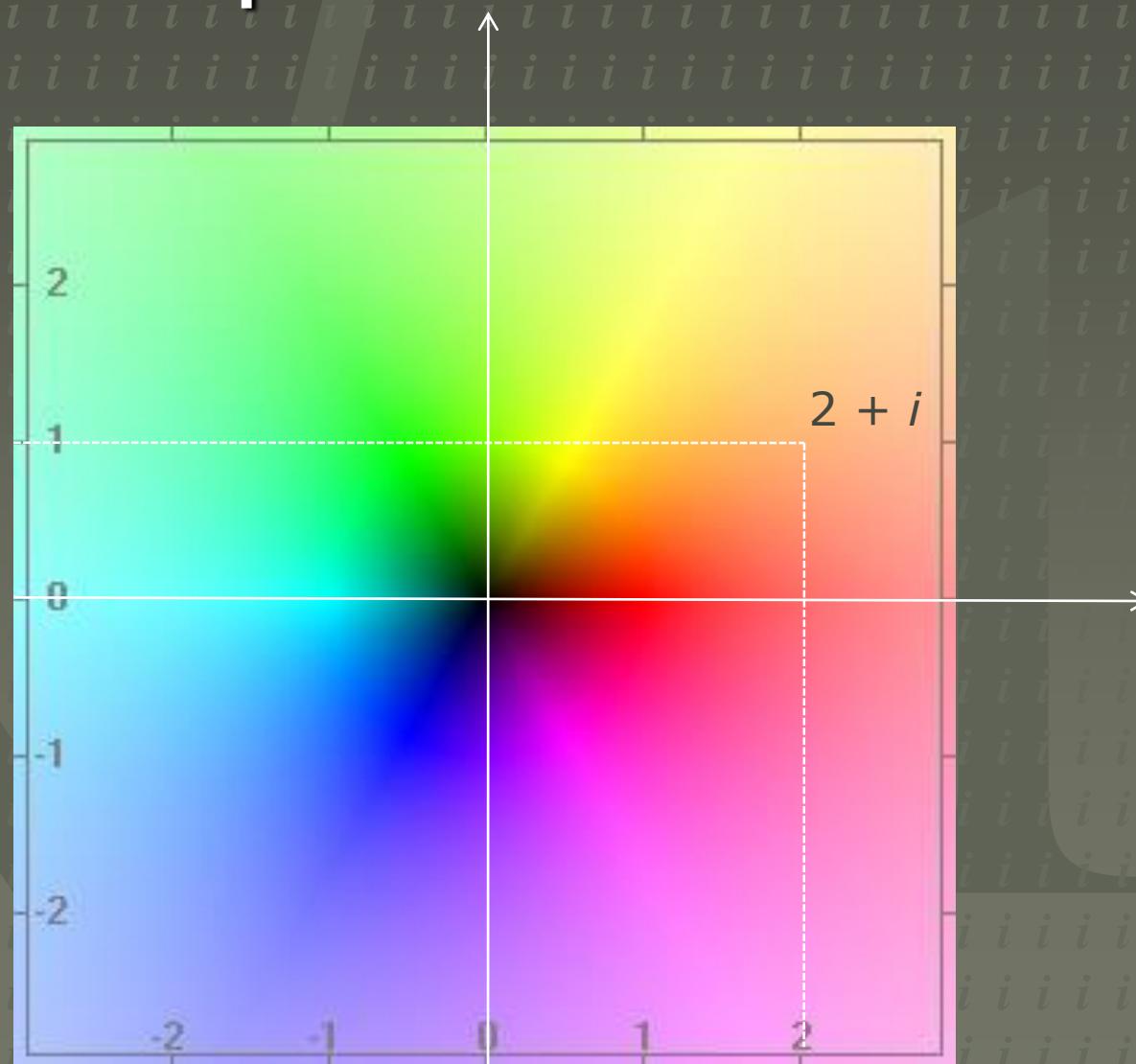


Conjunto dos Complexos

✓ Exemplo:



Conjunto dos Complexos: Mapa de Cores



Conjunto dos Complexos: Operações

Sejam

$$z = a + bi, w = c + di \in \mathbb{C} \quad \text{e} \quad k, a, b, c, d \in \mathbb{Z}$$

• Adição:

$$1) z + k = (a + k) + bi$$

$$2) z + w = (a + c) + (b + d)i$$

Conjunto dos Complexos: Operações

- Multiplicações

$$1) k \cdot z = ka + kbi$$

$$2) z \cdot w = (ab - cd)i + (bc + ad)i$$

- Potência natural (não nulo)

$$z^n = \begin{cases} z^1 = z \\ z^n = z^{n-1} \cdot z \end{cases}$$

Funções Complexas de Variáveis Complexas

Identidade

$$f : A \subset \mathbf{C} \rightarrow B \subset \mathbf{C}$$

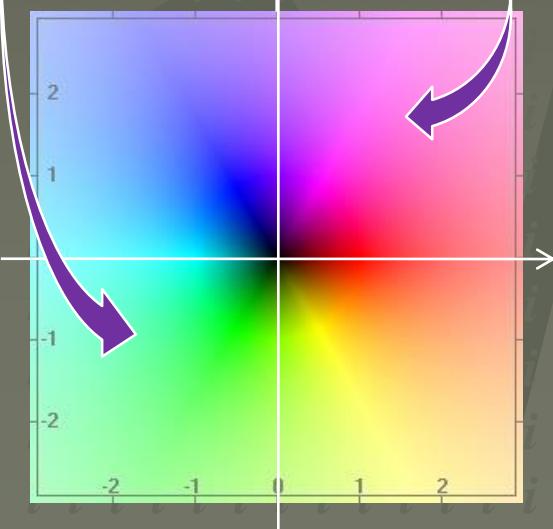
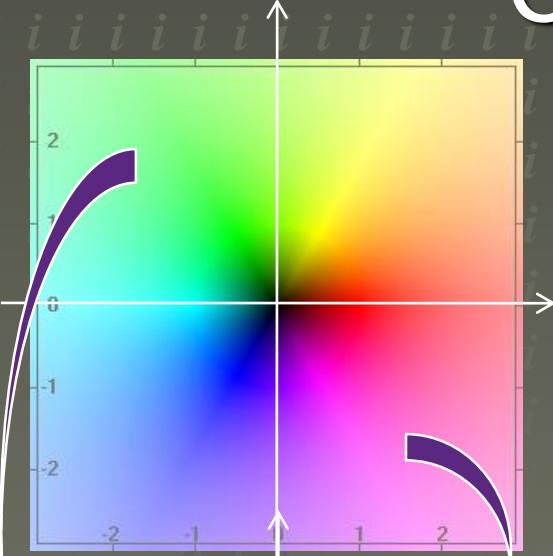
$$z = a + bi \rightarrow f(z) = z = a + bi$$

Conjugação

$$f : A \subset \mathbf{C} \rightarrow B \subset \mathbf{C}$$

$$z = a + bi \rightarrow f(z) = \bar{z} = a - bi$$

Domínios Coloridos de Funções Complexas de Variável Complexa



Função Identidade

$$f(z) = z = a + bi$$

Função Conjugação

$$f(z) = \bar{z} = a - bi$$

Funções Reais de Variáveis Complexas

Parte Real

$$f : A \subset \mathbb{C} \rightarrow B \subset \mathbb{R}$$

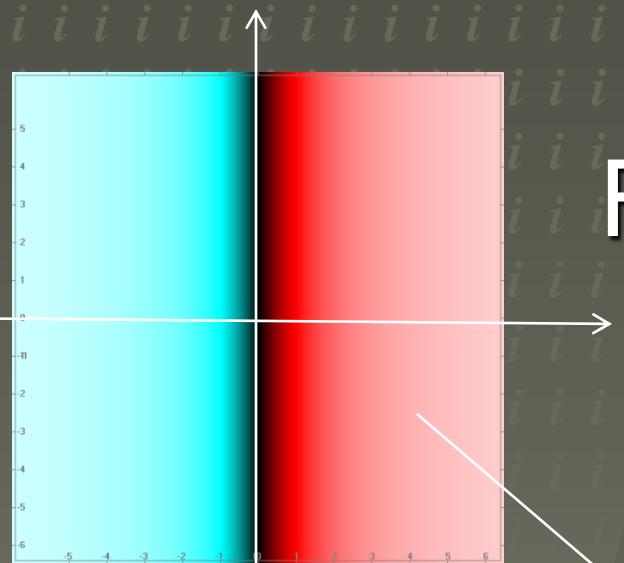
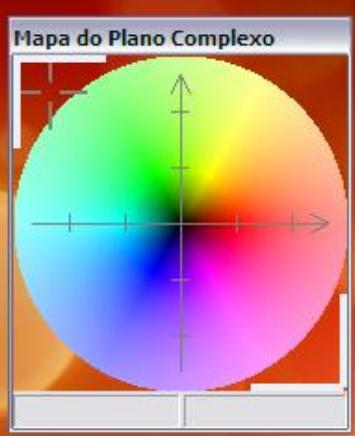
$$z = a + bi \rightarrow f(z) = \operatorname{Re}(z) = a$$

Parte Imaginária

$$f : A \subset \mathbb{C} \rightarrow B \subset \mathbb{R}$$

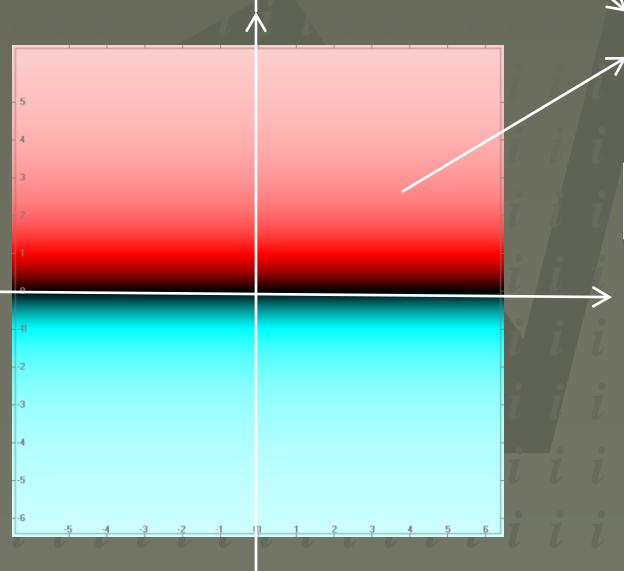
$$z = a + bi \rightarrow f(z) = \operatorname{Im}(z) = b$$

Domínios Coloridos de Funções Reais de Variável Complexa



Função Parte Real

$$f(z) = \operatorname{Re}(z) = a$$

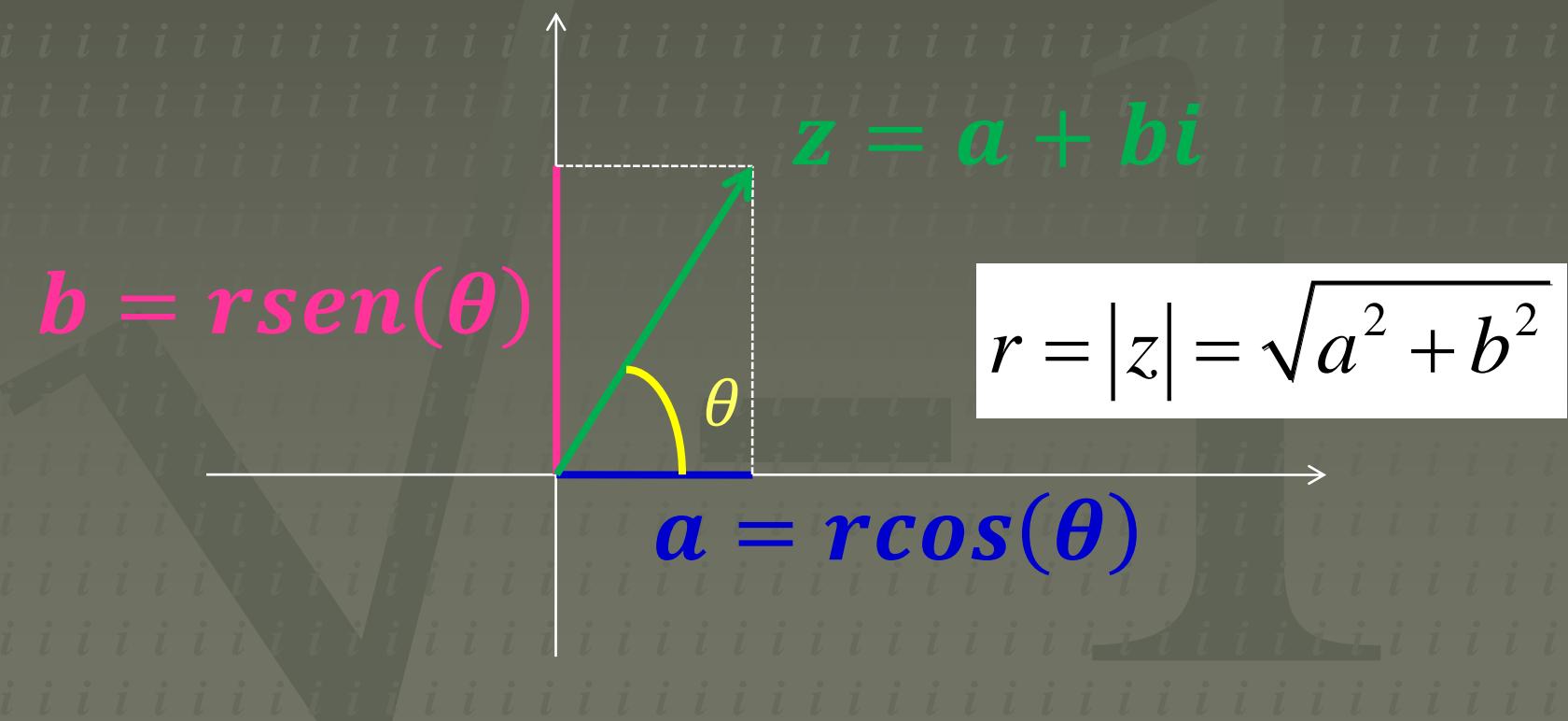


Valores reais positivos

Função Parte Imaginária

$$f(z) = \operatorname{Im}(z) = b$$

Representação Polar ou Trigonométrica de um Número Complexo



Representação Polar ou Trigonométrica de um Número Complexo

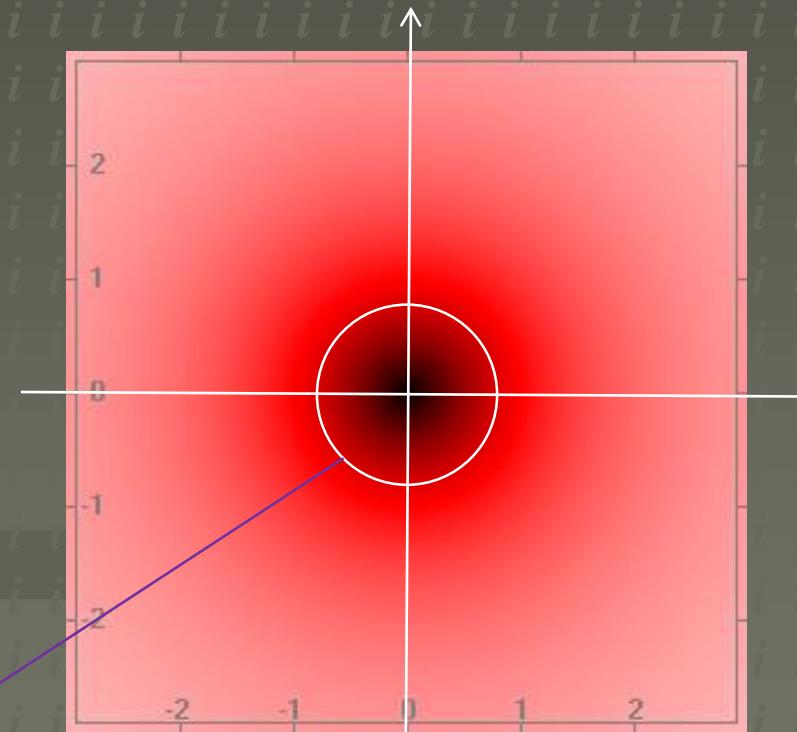
$$r = |z| = \sqrt{a^2 + b^2};$$

$$z = a + bi = r(\cos(\theta) + i \sin(\theta)),$$

Domínio Colorido da Função Real chamada Módulo

$$f(z) = |z| = \sqrt{a^2 + b^2}$$

- ✓ Valores sempre reais e positivos
- ✓ Tons de Vermelho

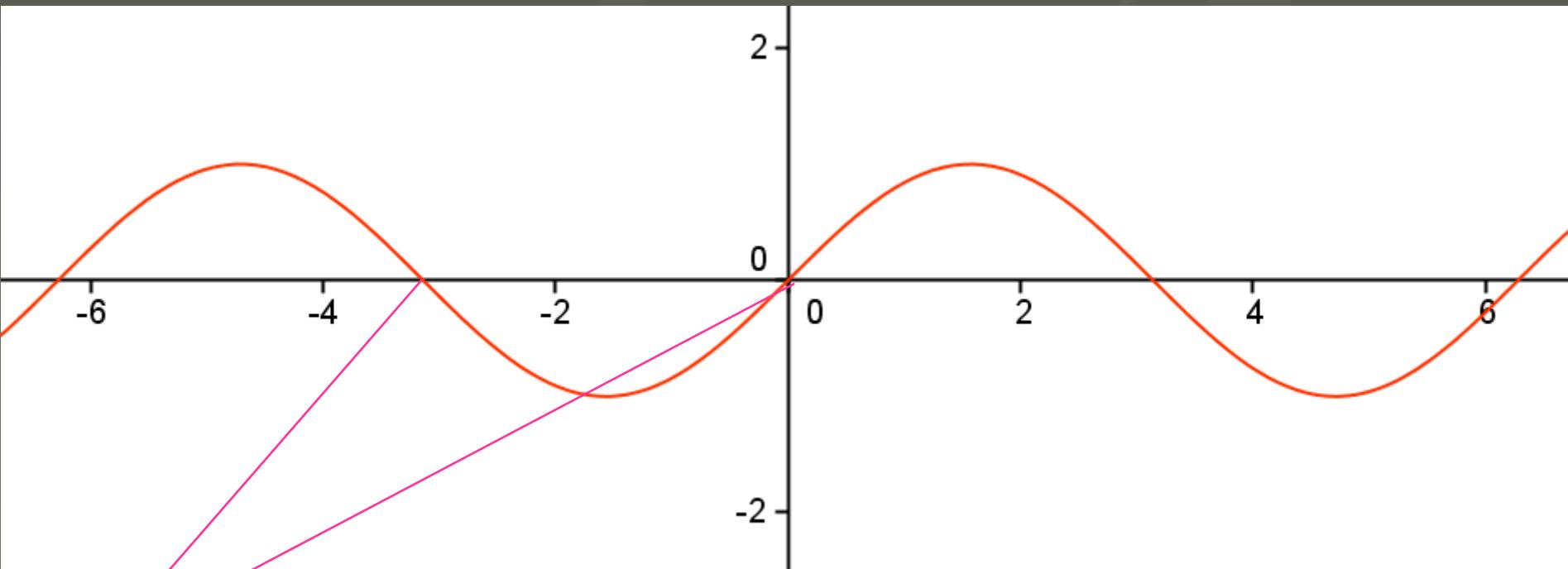


Mesmo Módulo = Mesma Tonalidade

Gráficos das Funções Trigonométricas Reais

Seno:

$$f(x) = \sin(x)$$



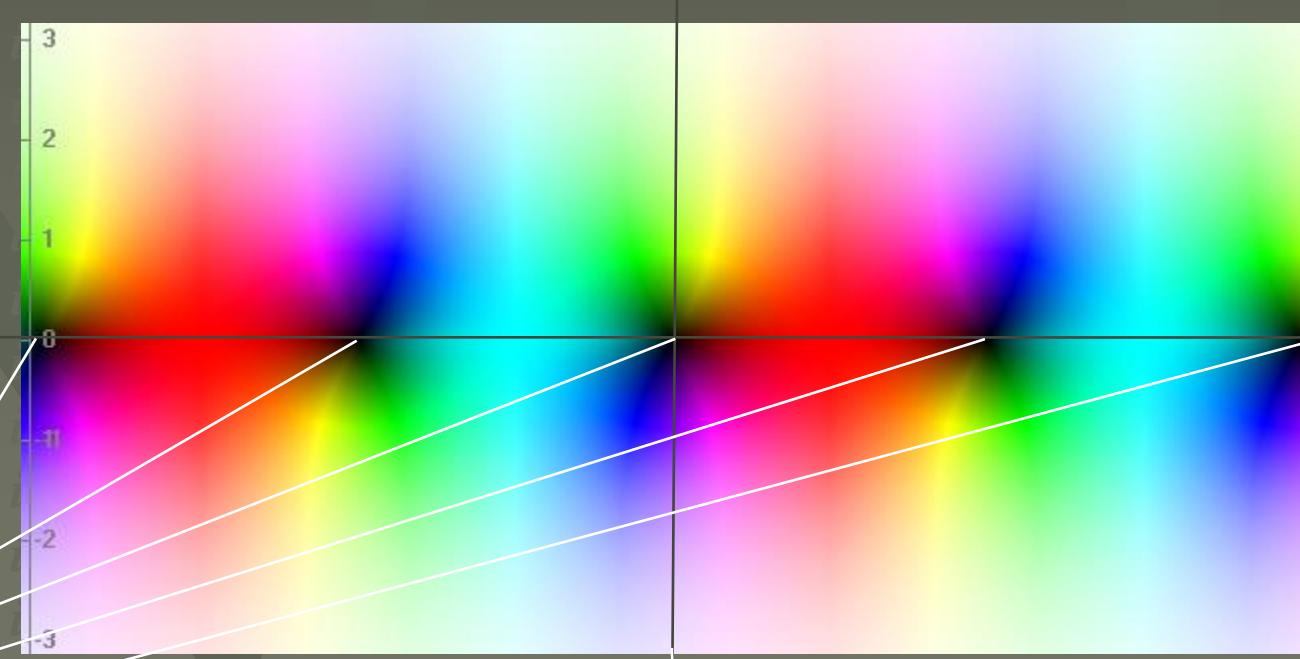
Raízes

2π

Domínios Coloridos das Funções Trigonométricas Complexas

Seno:

$$f(z) = \sin(z) = \frac{e^{iz} - e^{-iz}}{2i}$$



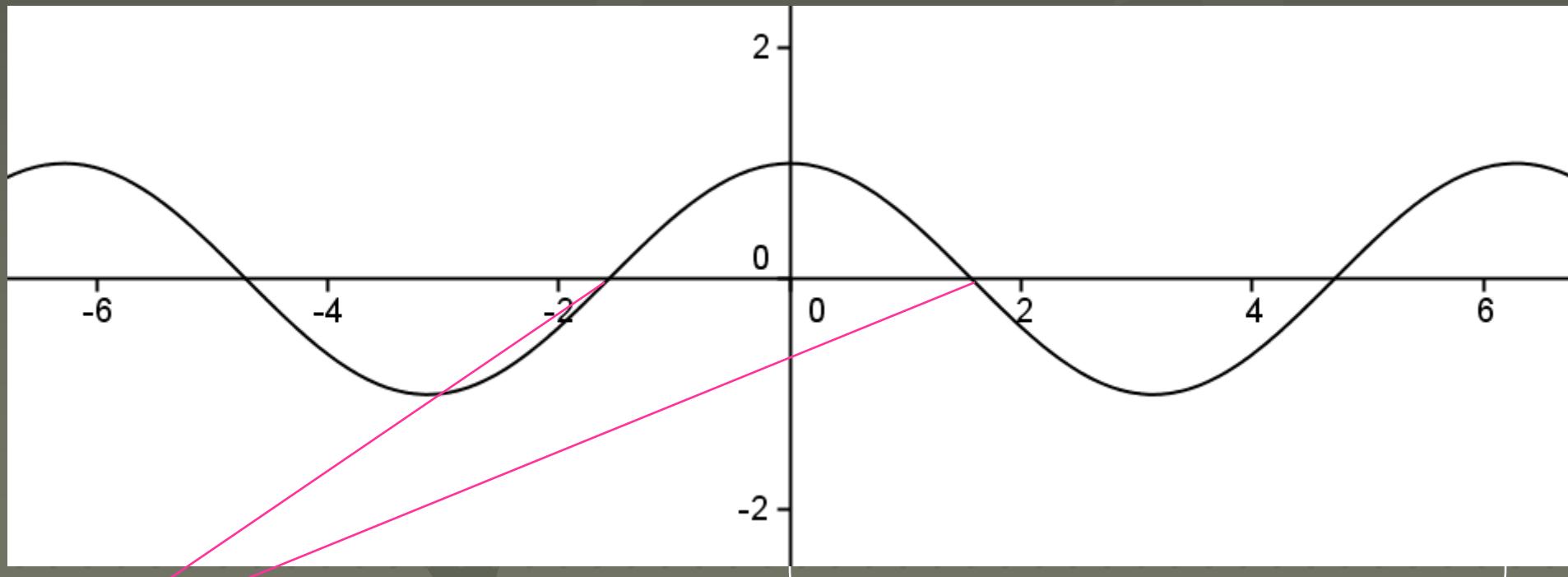
Raízes

2π

Gráficos das Funções Trigonométricas Reais

Cosseno:

$$f(x) = \cos(x)$$



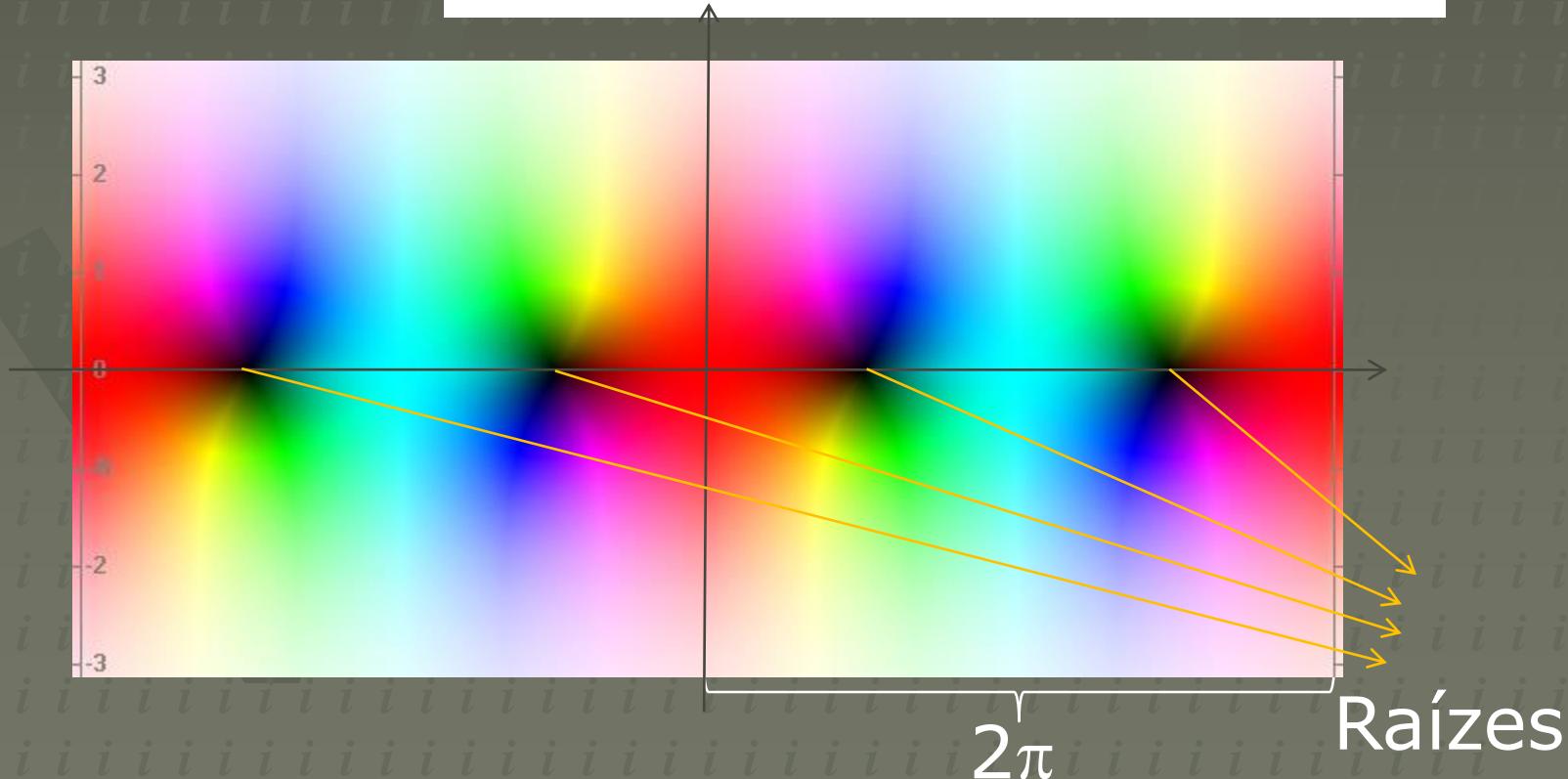
Raízes

2π

Domínios Coloridos das Funções Trigonométricas Complexas

Cosseno:

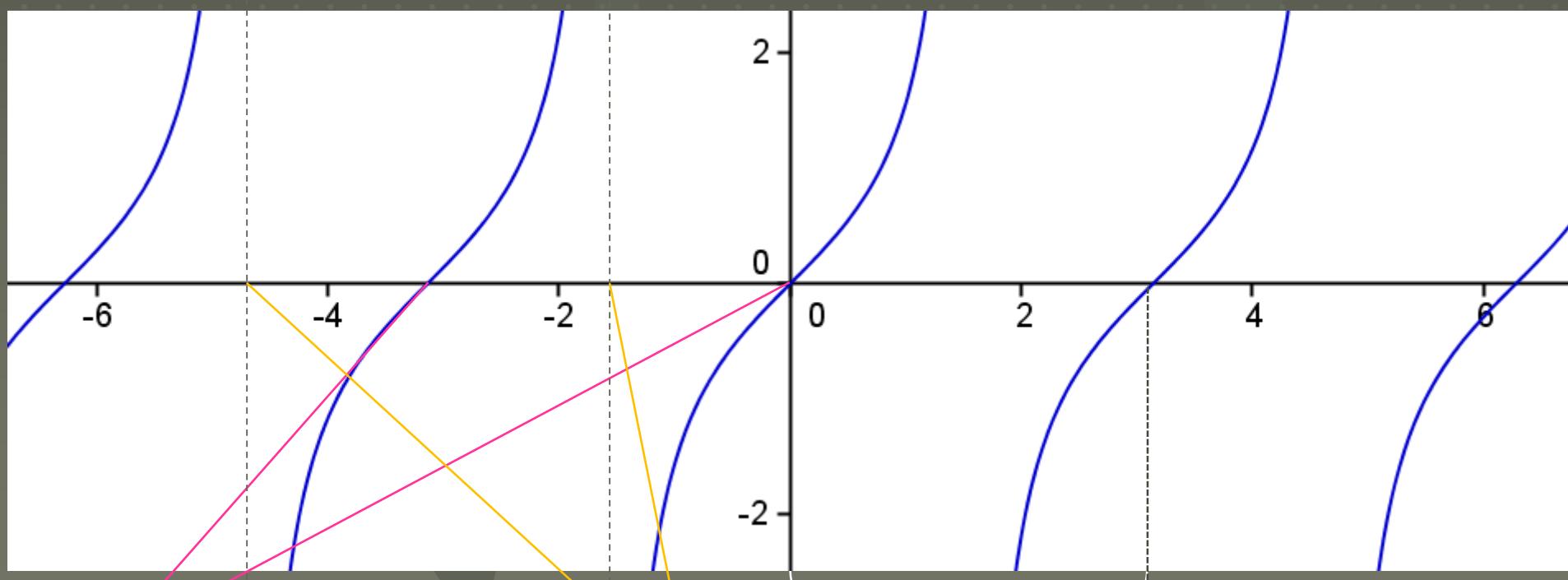
$$f(z) = \cos(z) = \frac{e^{iz} + e^{-iz}}{2}$$



Gráficos das Funções Trigonométricas Reais

Tangente:

$$f(x) = \tan(x) = \frac{\sin(x)}{\cos(x)}$$



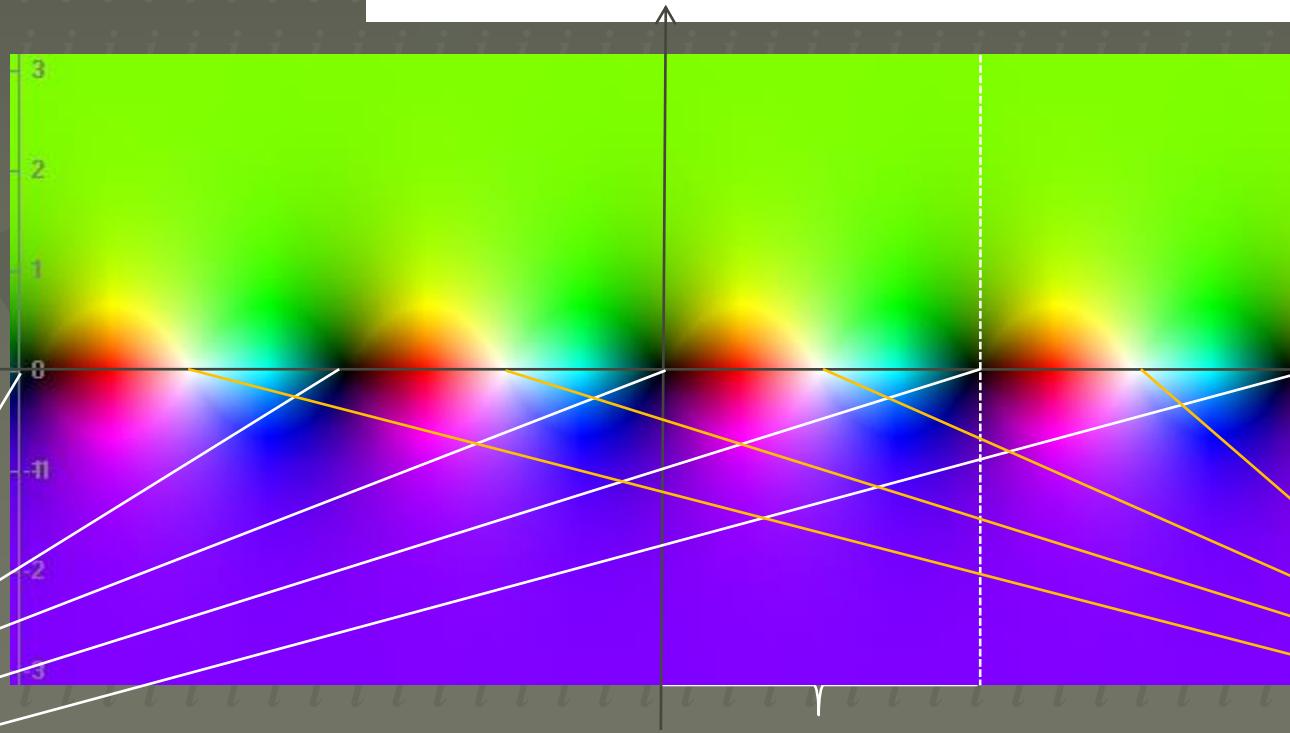
Raízes

Singularidades

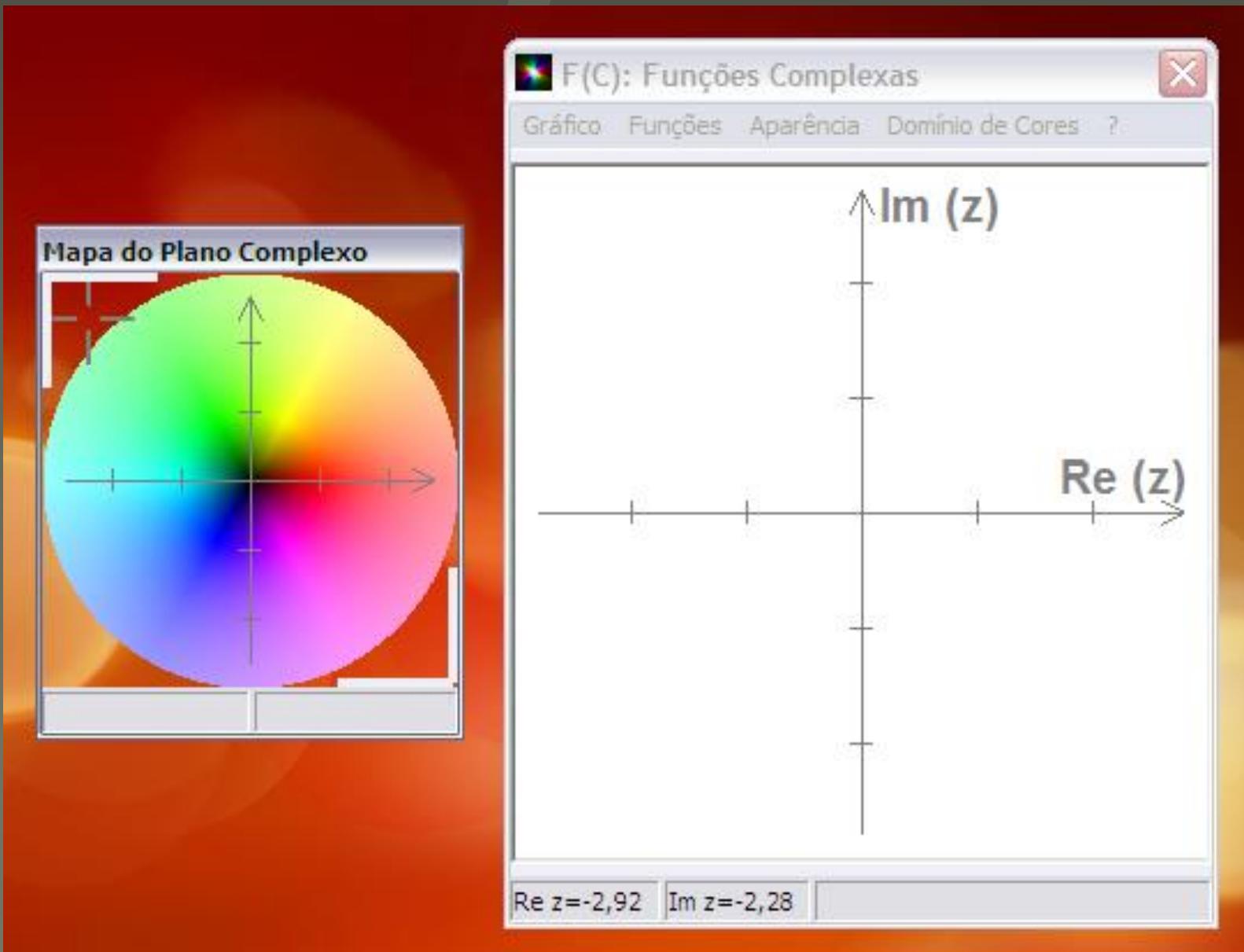
Domínios Coloridos das Funções Trigonométricas Complexas

Tangente:

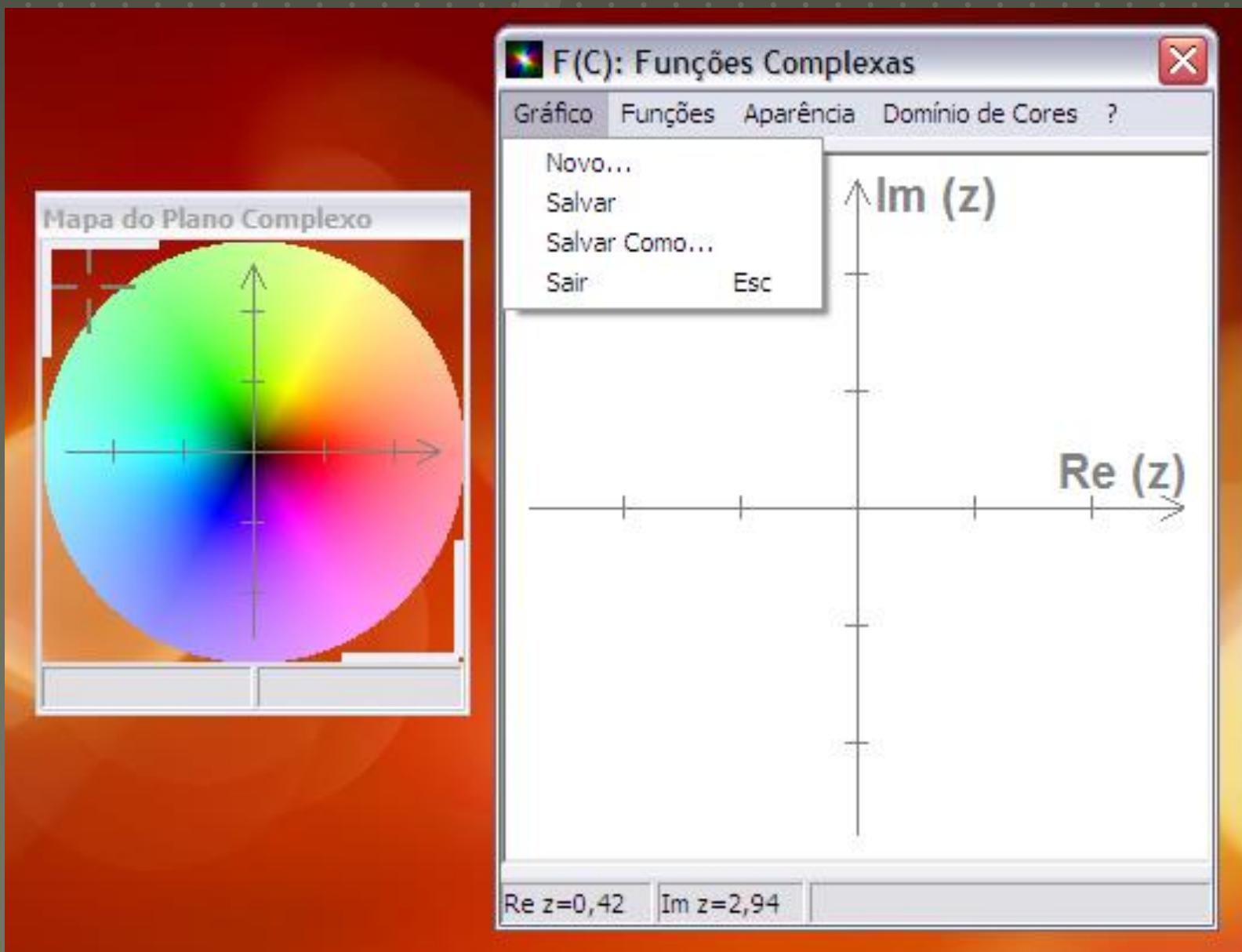
$$\tan(z) = \frac{\sin(z)}{\cos(z)} = \frac{e^{iz} - e^{-iz}}{(e^{iz} + e^{-iz})i}$$



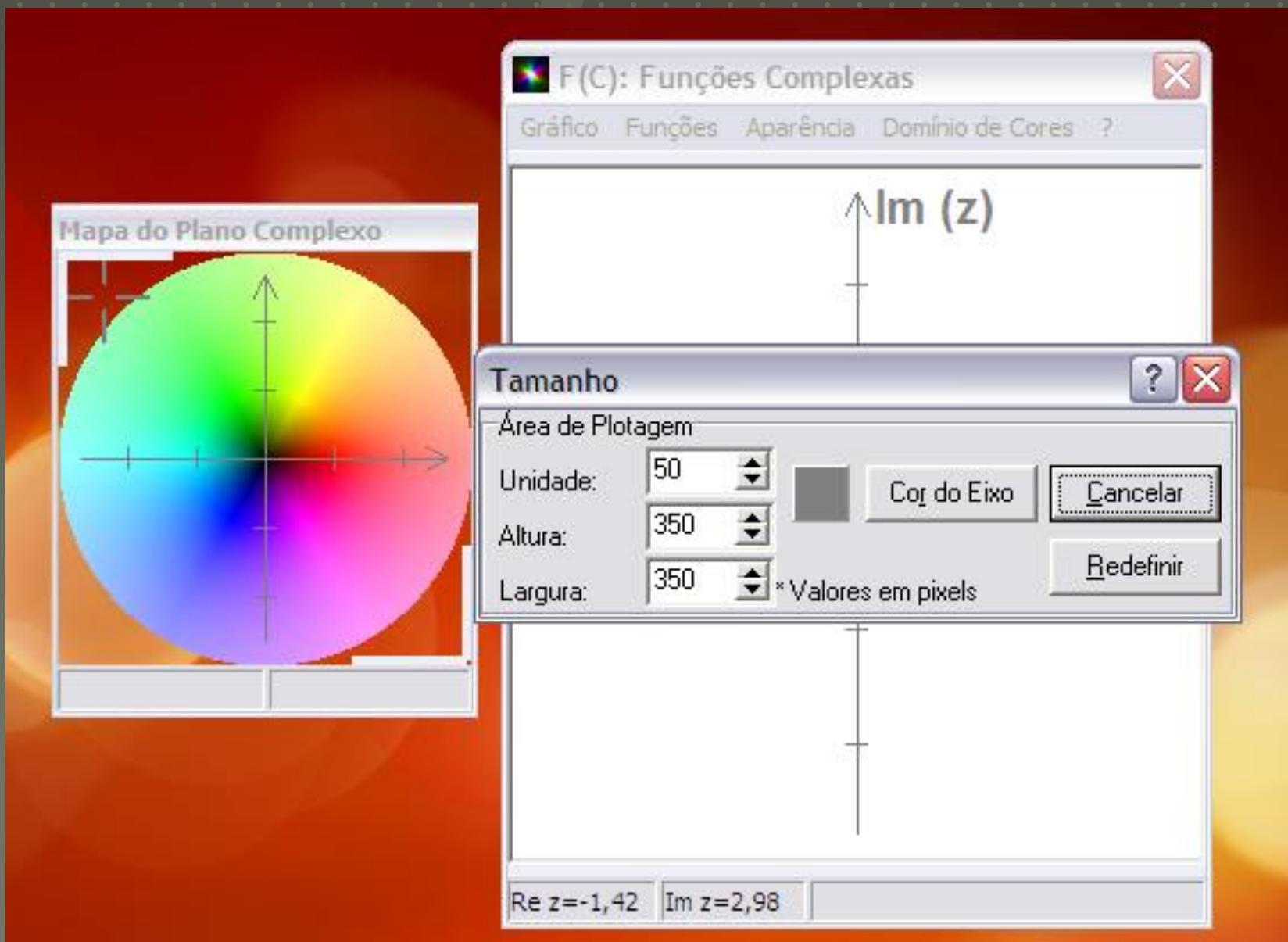
Apresentação do Software



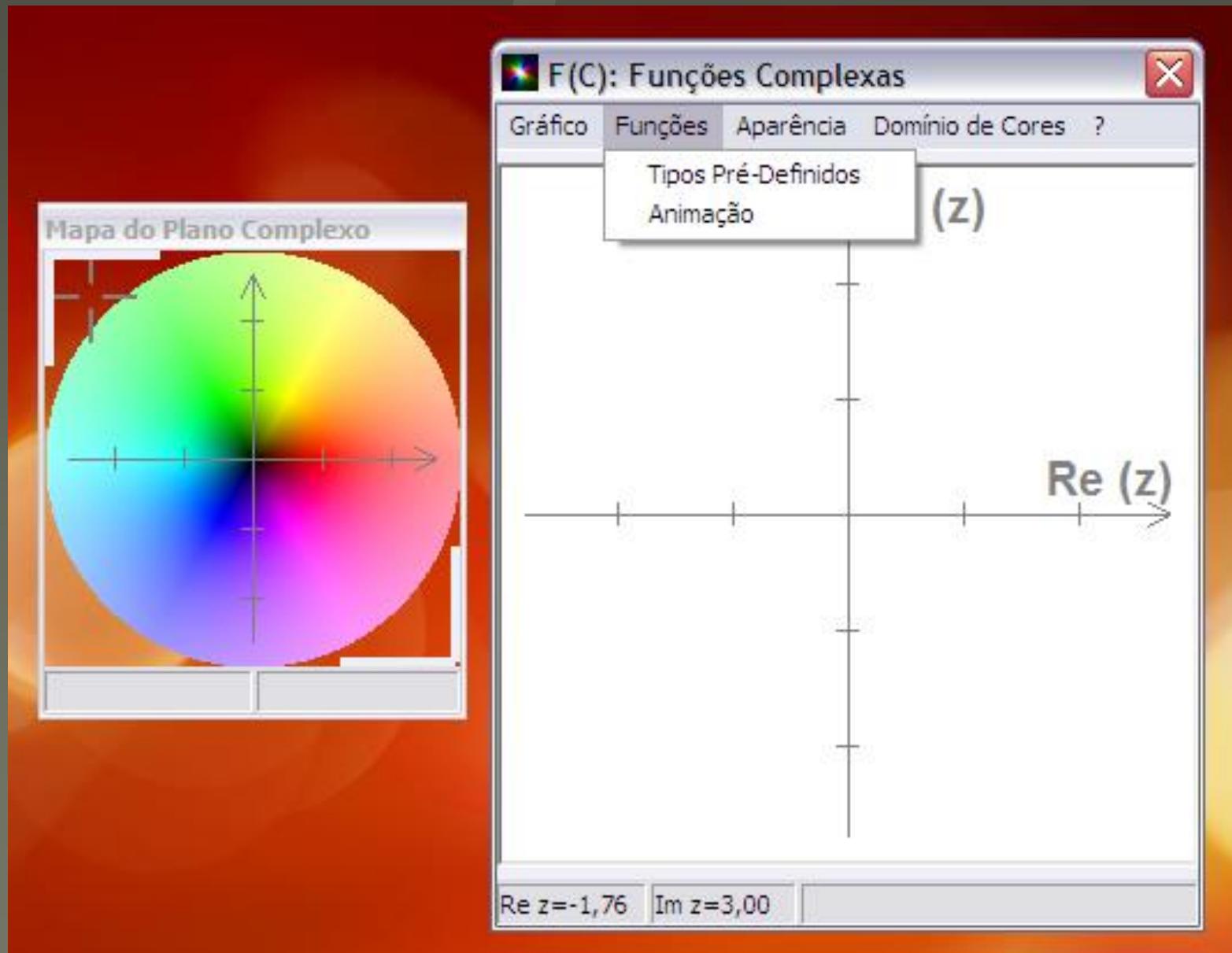
Comando: Gráfico



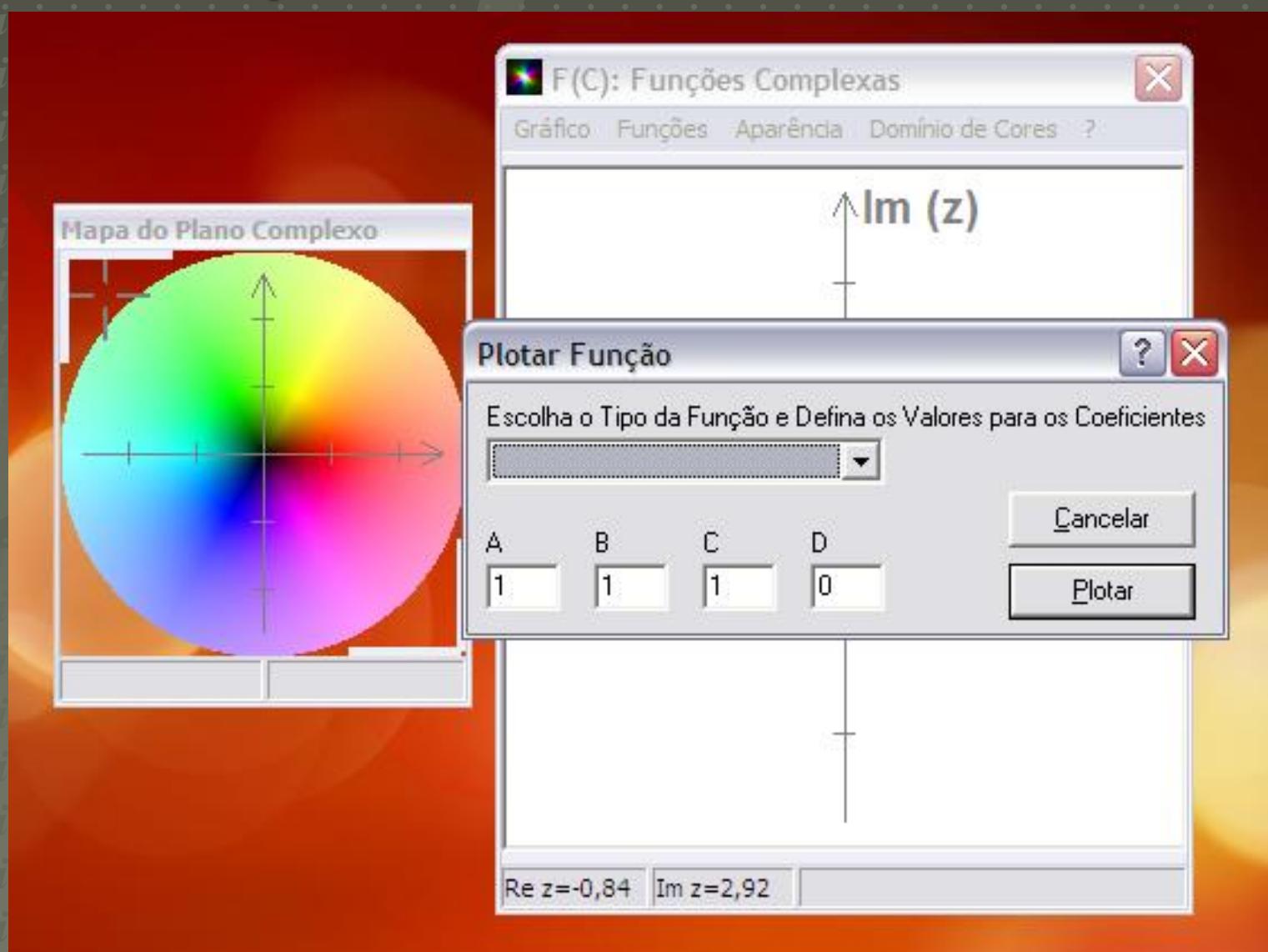
Comando: Gráfico - Novo



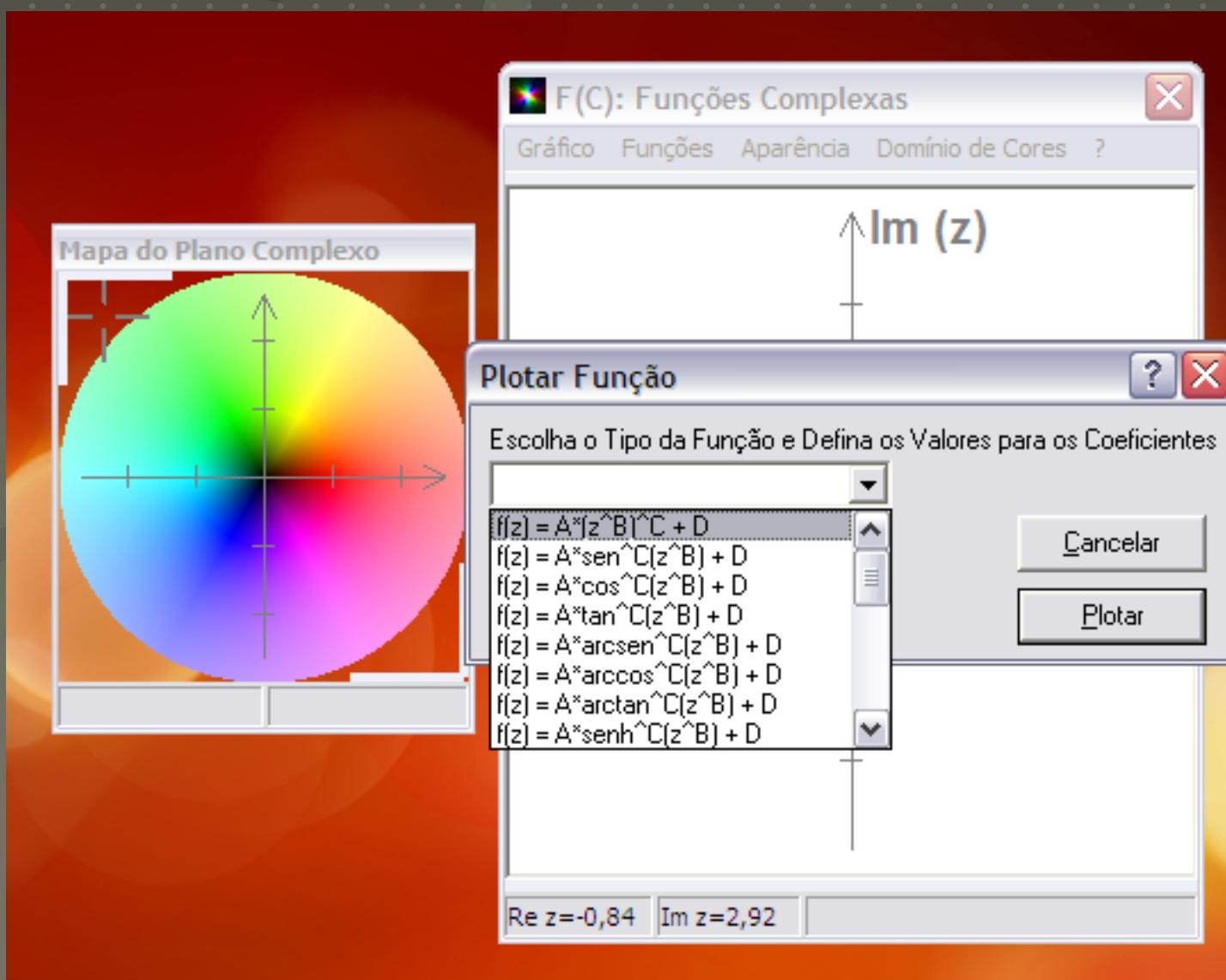
Comando: Funções



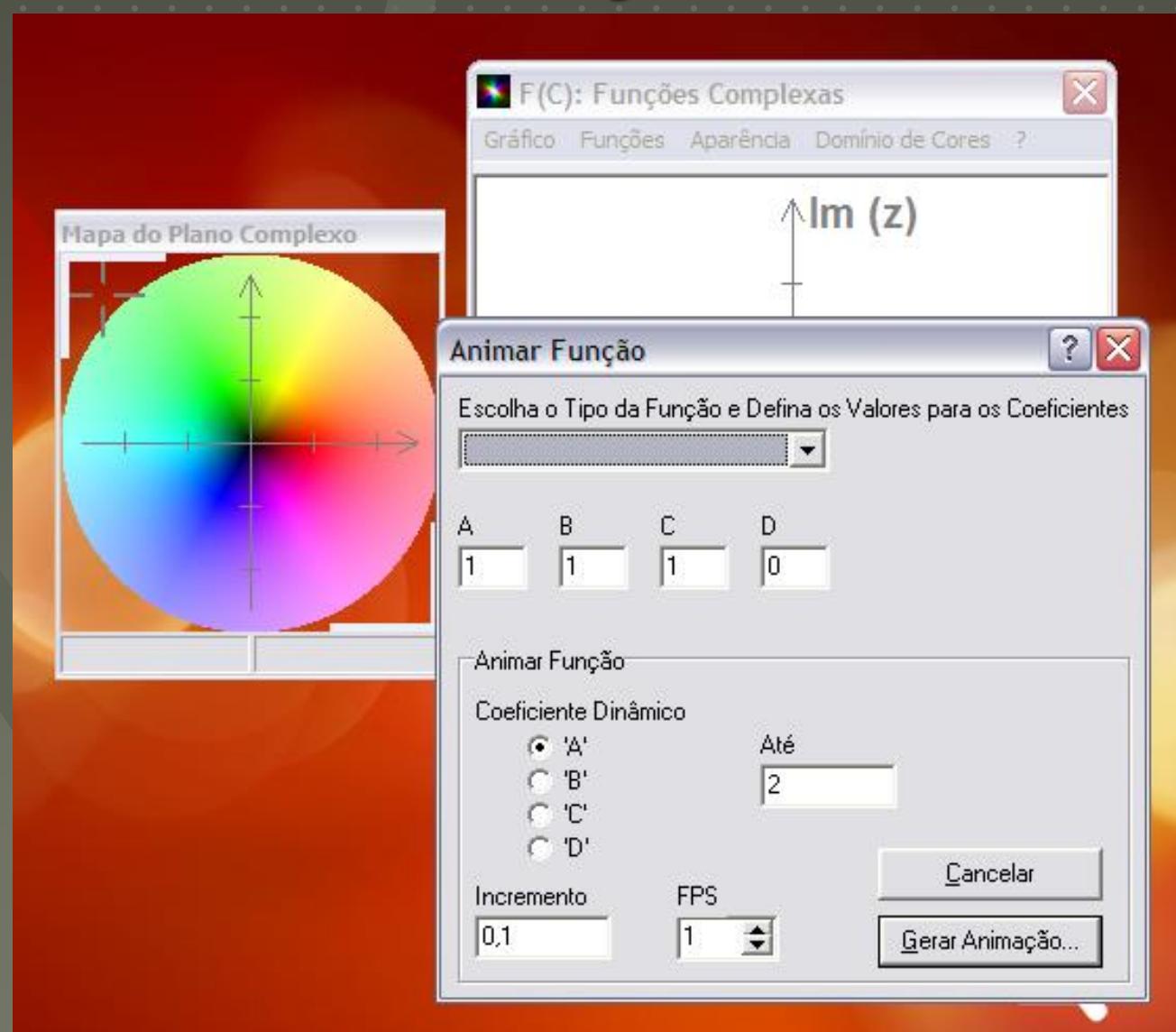
Comando: Funções Tipos Pré-Definidos



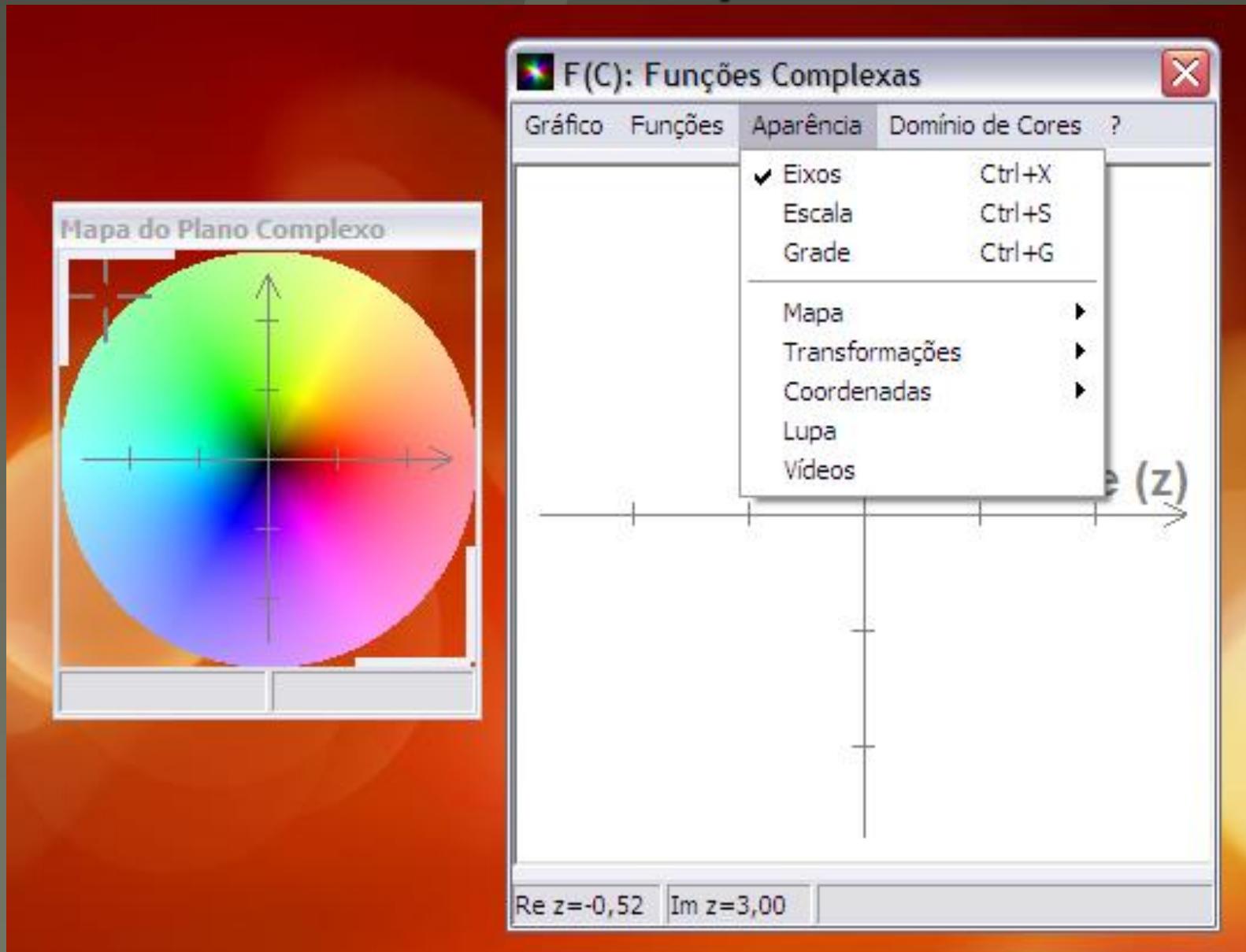
Comando: Funções Tipos Pré-Definidos



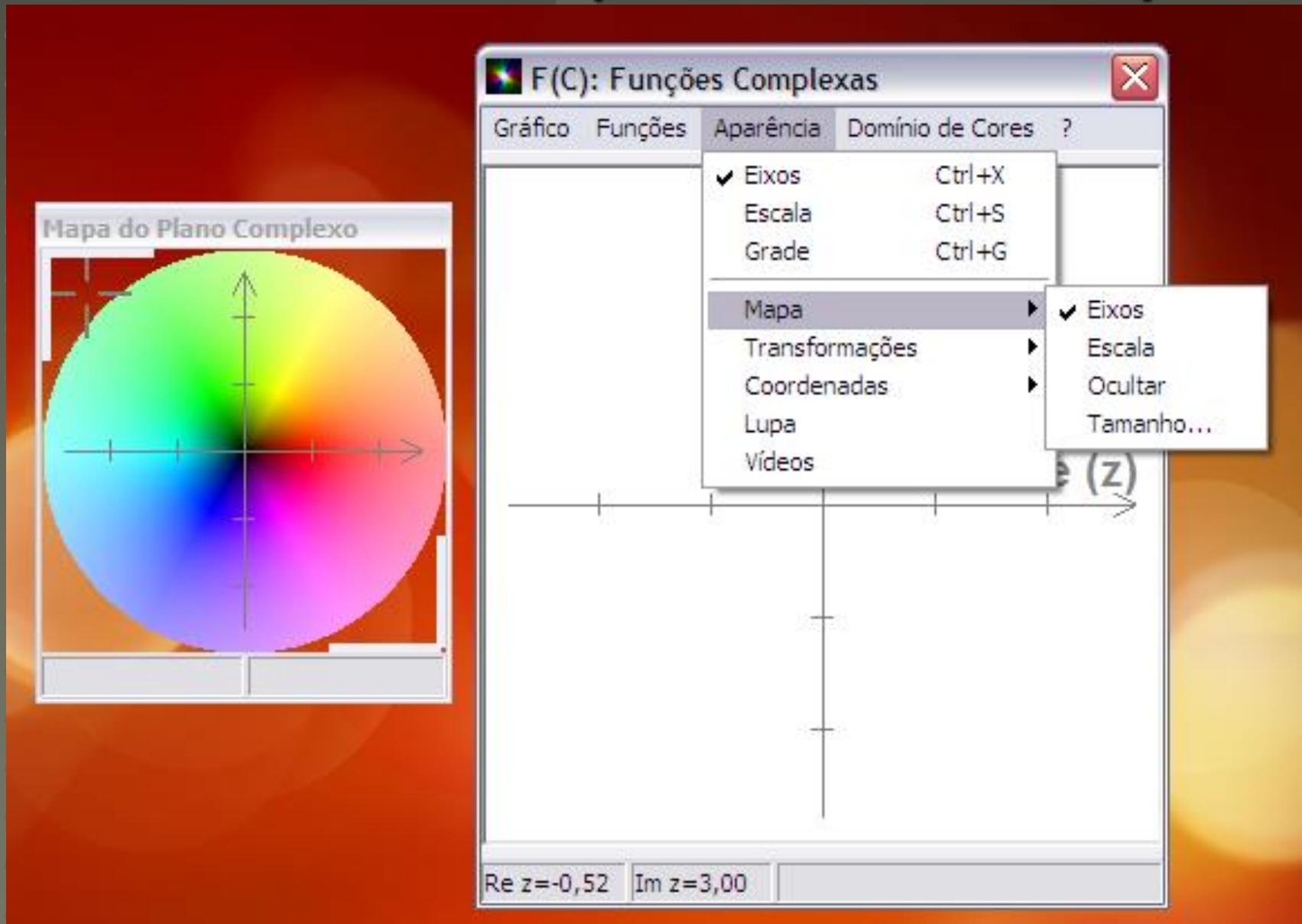
Comando: Funções Animação



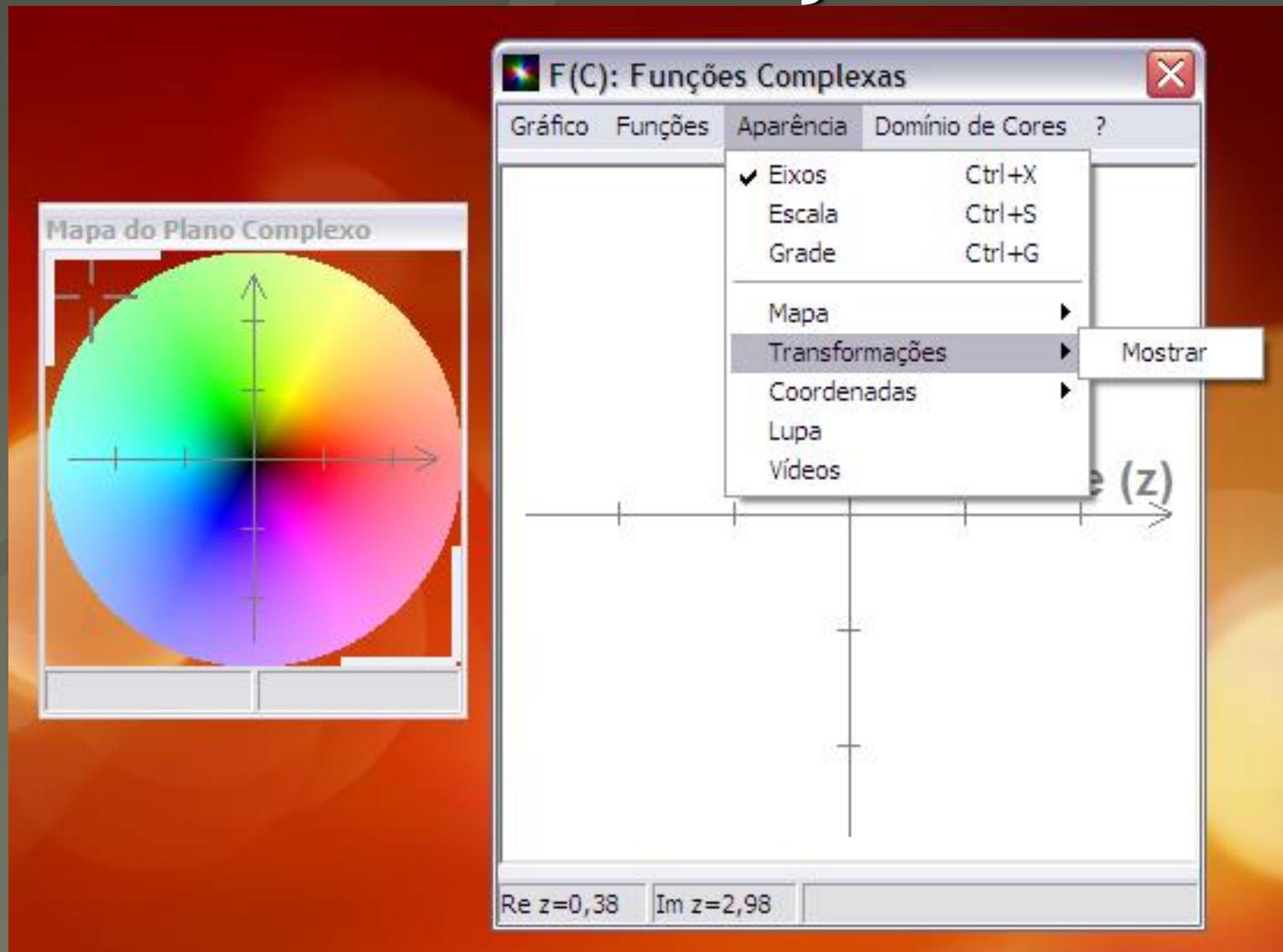
Comando: Aparência



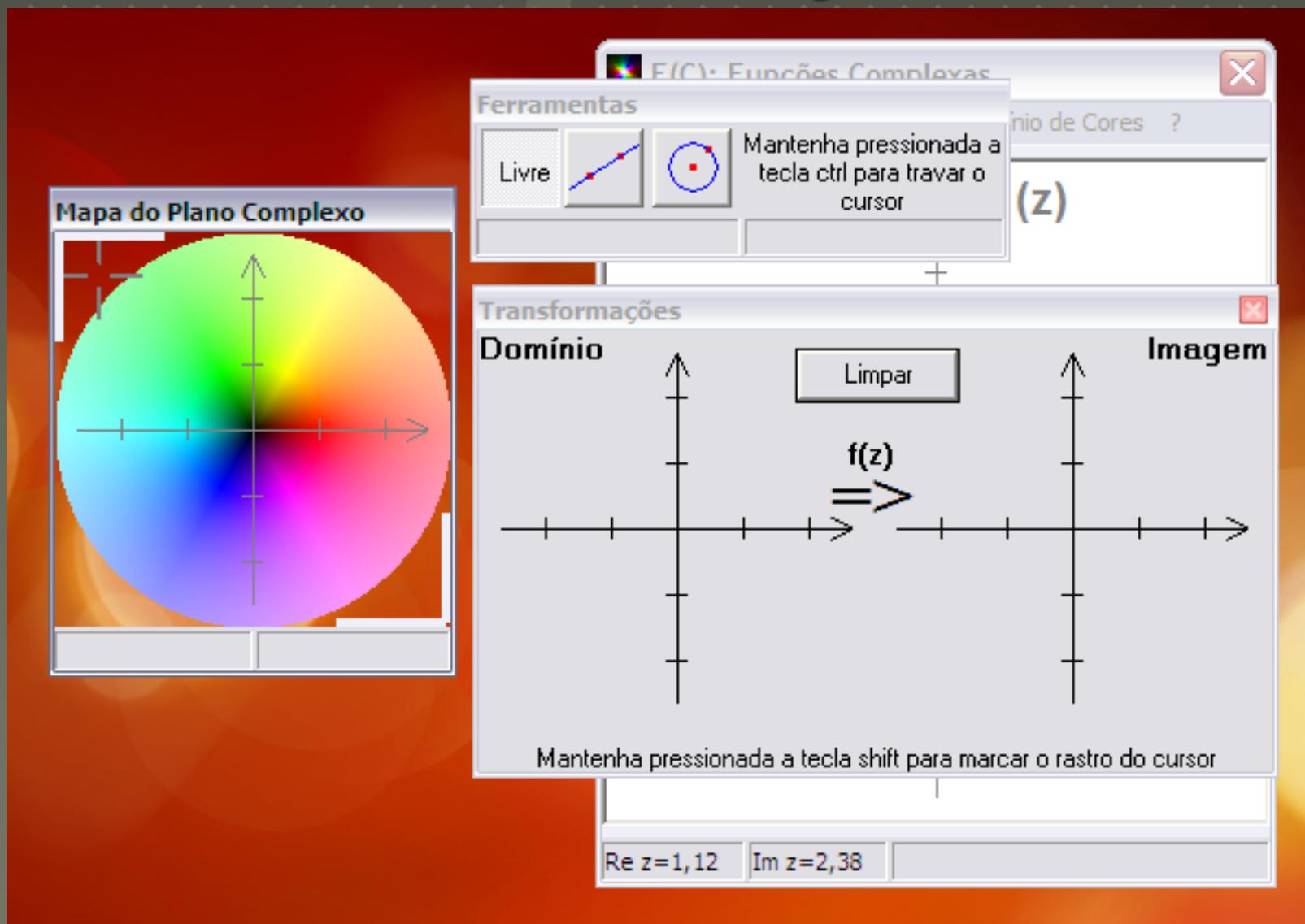
Comando: Aparência - Mapa



Comando: Aparência Transformações



Comando: Aparência Transformações



Comando: Aparência Coordenadas

The image shows a software interface for visualizing complex functions. On the left, a window titled "Mapa do Plano Complexo" displays a circular color map of the complex plane, with axes labeled $\Re z$ and $\Im z$. On the right, a main window titled "F(C): Funções Complexas" has its "Aparência" tab selected. A dropdown menu from this tab is open, showing options: Eixos (checkmarked), Escala, Grade; Mapa, Transformações, Coordenadas (selected), Lupa, Vídeos; Polar (radio button), and Retangular (selected). At the bottom of the main window, there are status bars showing "Re z=0,96" and "Im z=2,92".

Comando: Aparência Coordenadas

The image shows a software interface for plotting complex functions. On the left, a window titled "Mapa do Plano Complexo" displays a circular color map representing the argument of a function, with a grid overlay. On the right, a menu window titled "F(C): Funções Complexas" is open, showing options for "Aparência" (Appearance) and "Coordenadas" (Coordinates). The "Coordenadas" option is selected, showing sub-options "Polar" (selected) and "Retangular". At the bottom, there are numerical inputs for "r=3,00" and "theta=1,58".

F(C): Funções Complexas

Aparência Domínio de Cores ?

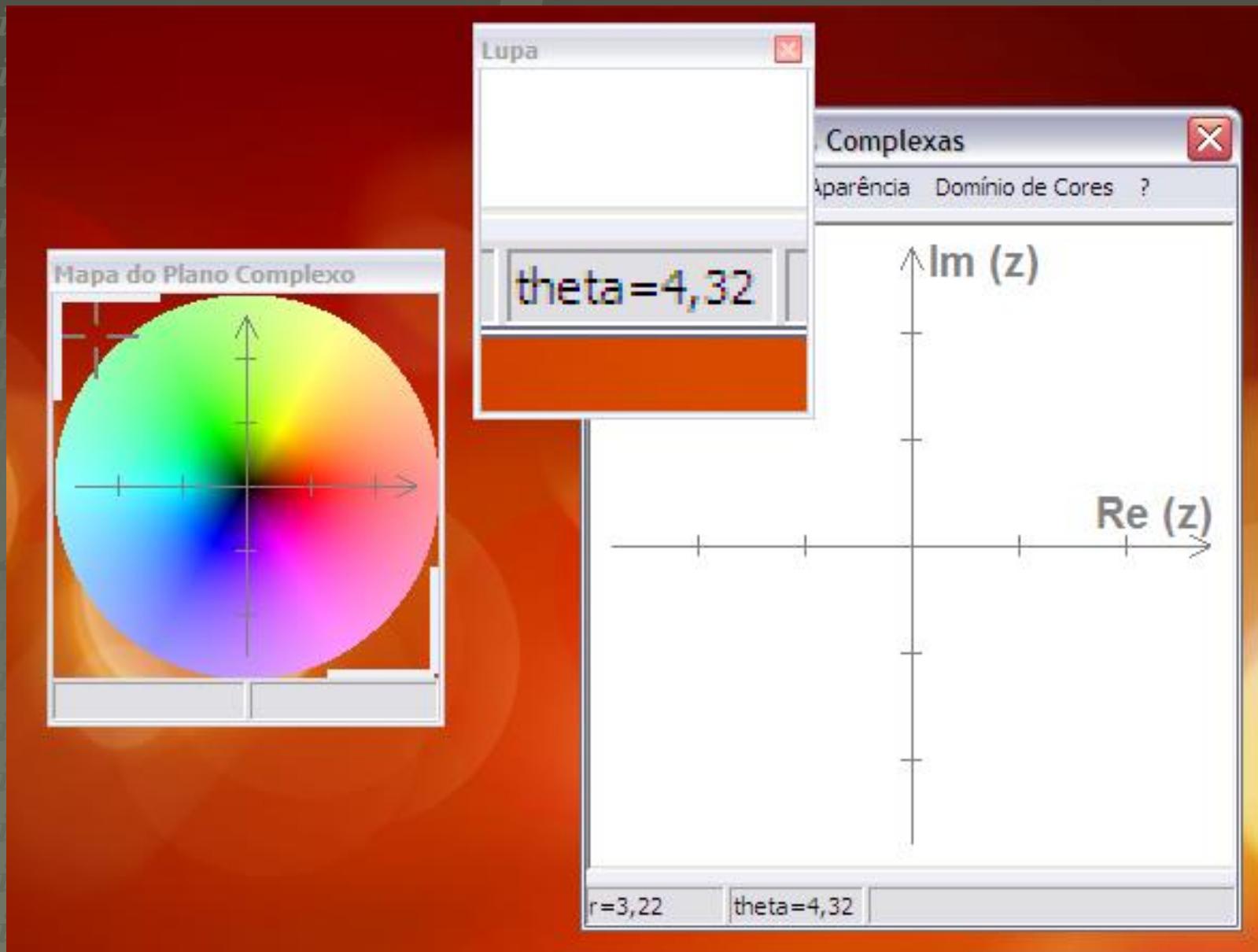
Eixos Ctrl+X
Escala Ctrl+S
Grade Ctrl+G

Mapa
Transformações
Coordenadas
Lupa
Vídeos

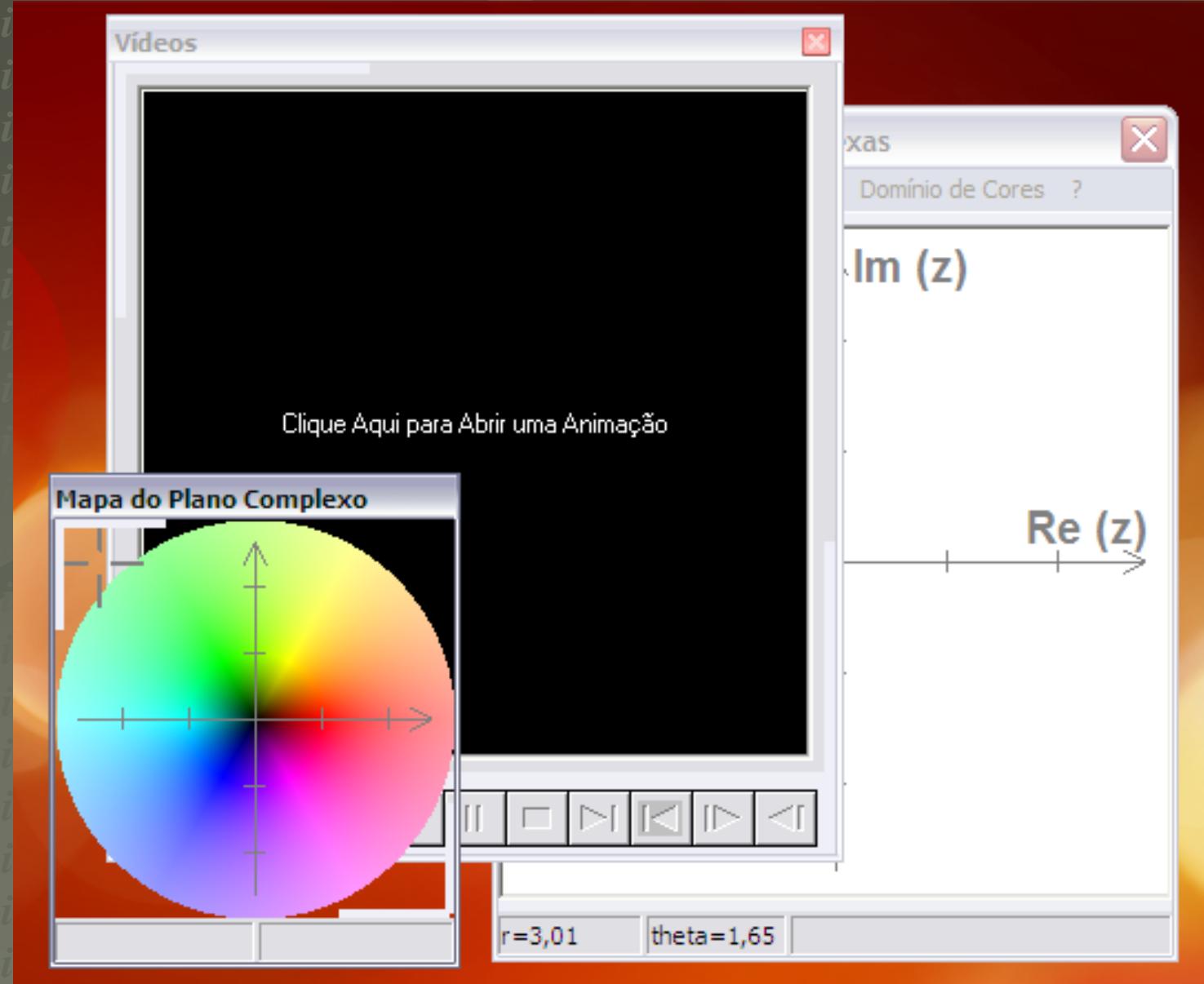
Polar
Retangular

$r = 3,00$ $\theta = 1,58$

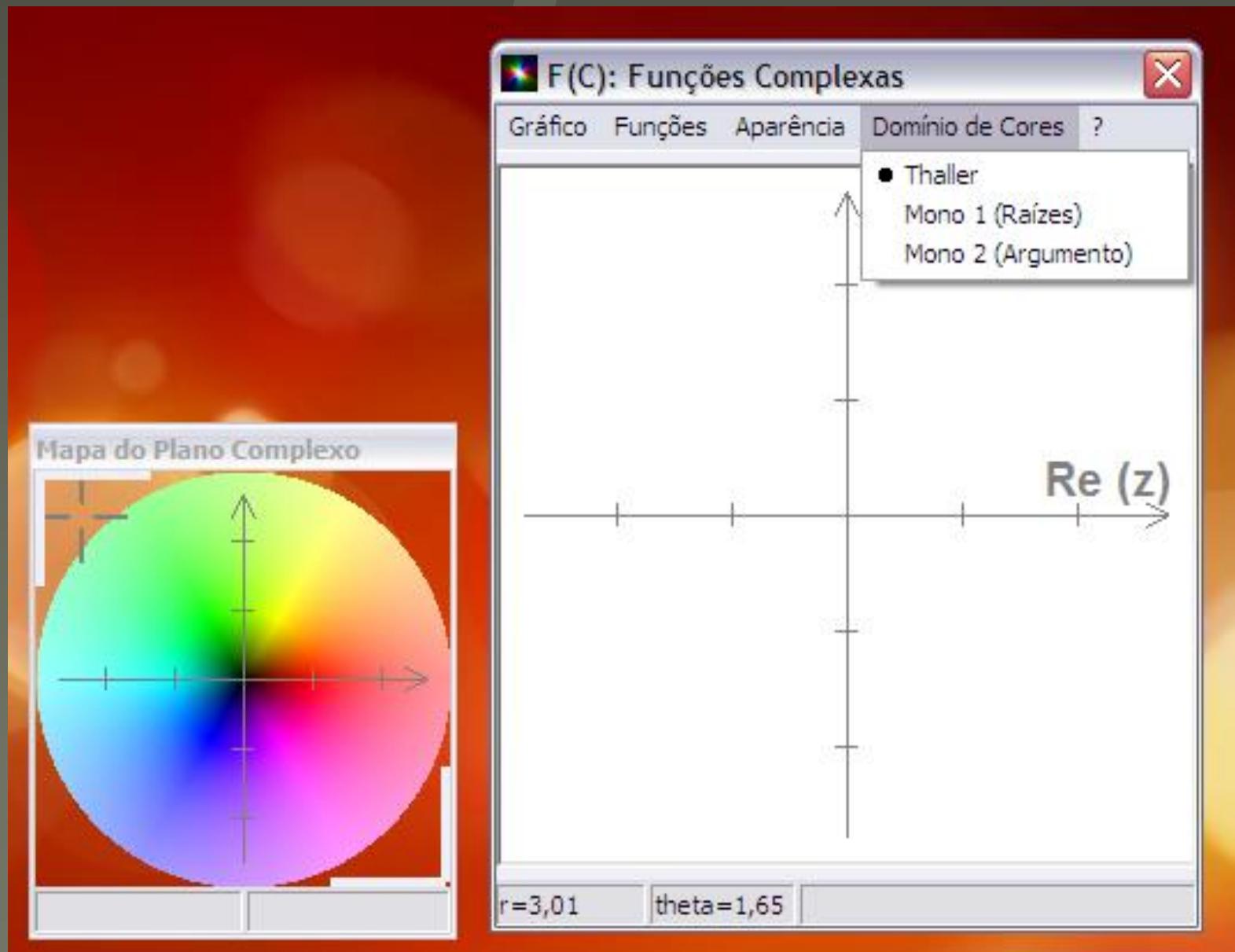
Comando: Aparência - Lupa



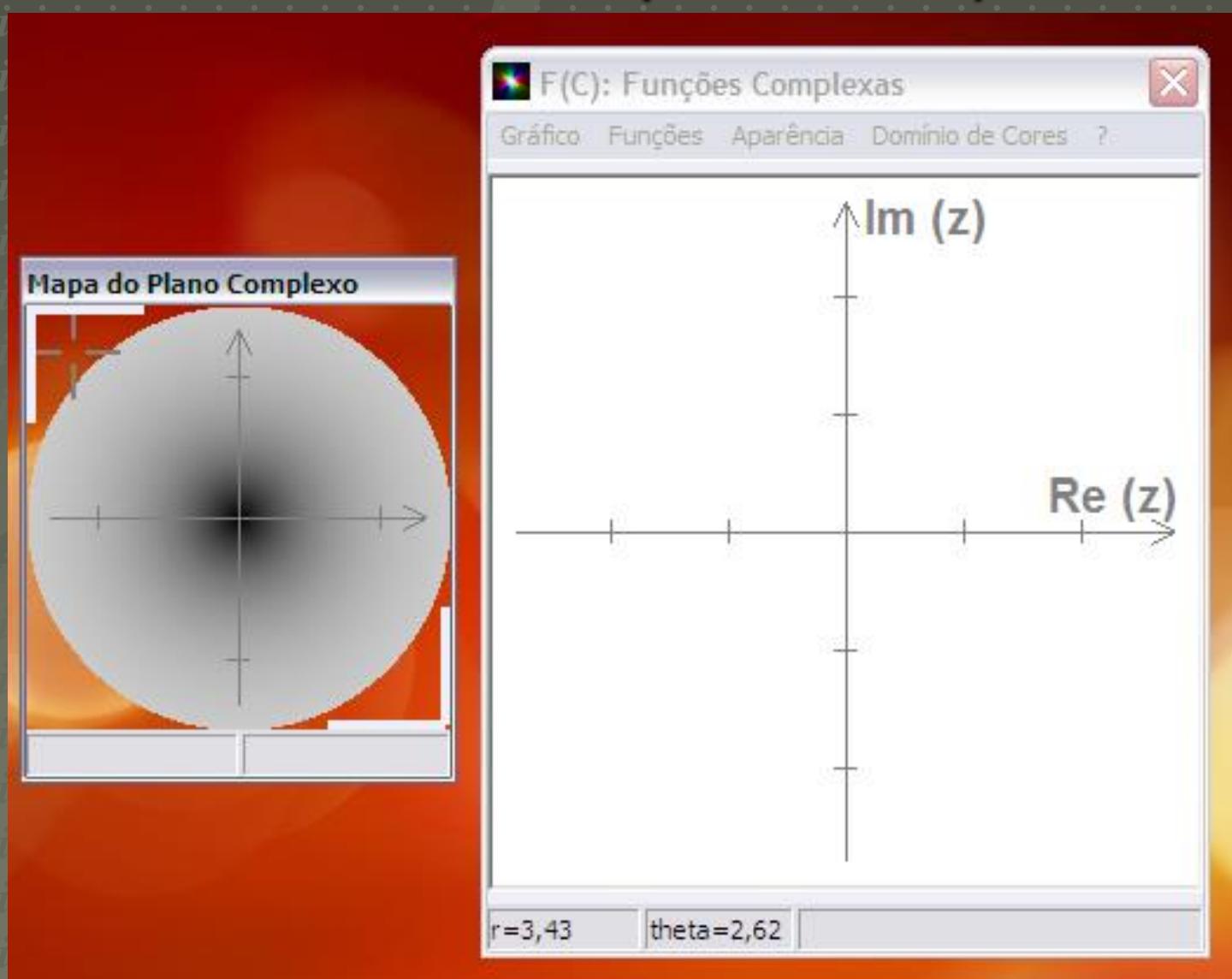
Comando: Aparência - Vídeo



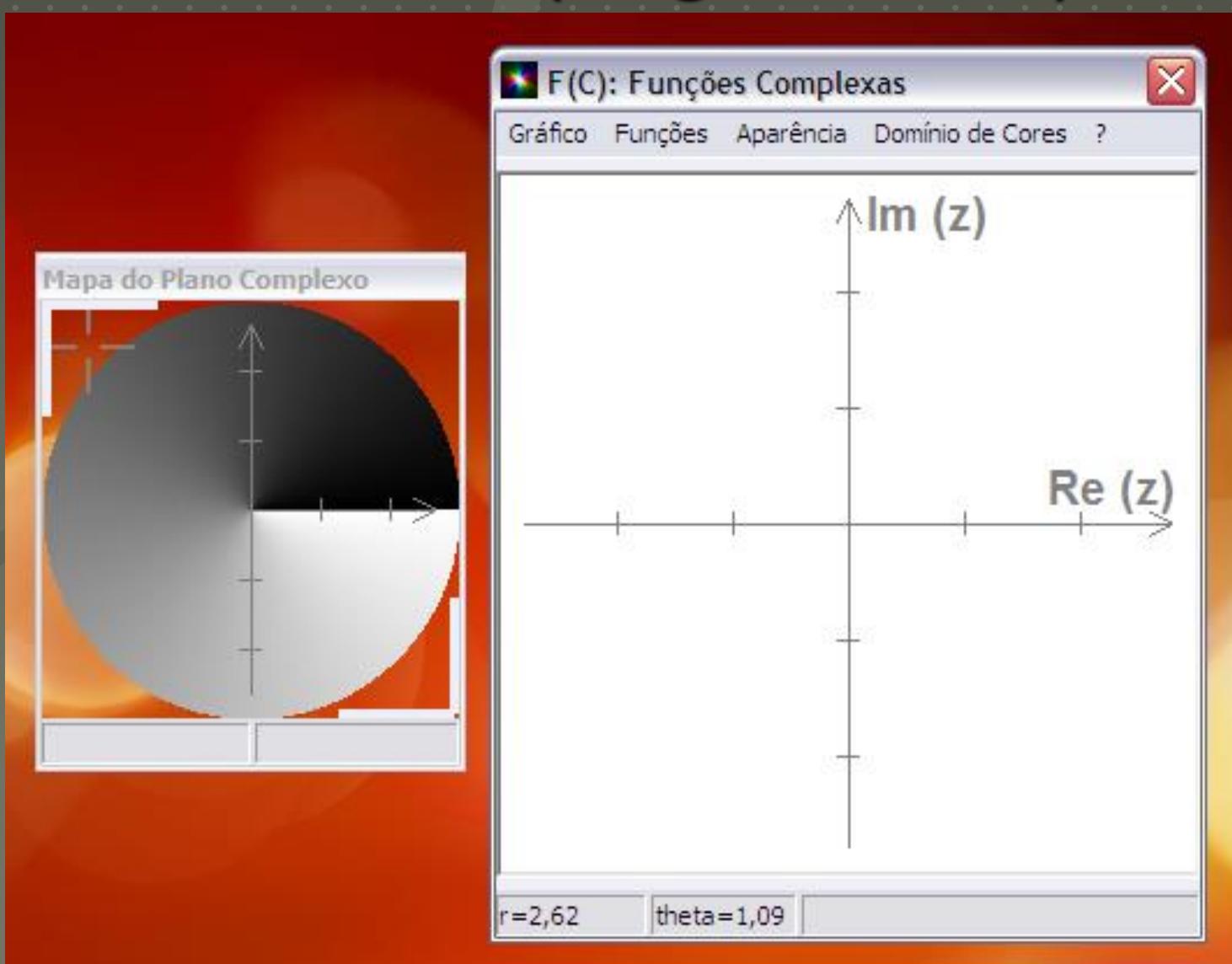
Comando: Domínio de Cores



Comando: Domínio de Cores Mono 1 (Raízes)



Comando: Domínio de Cores Mono 2 (Argumento)



Comando: Ajuda

