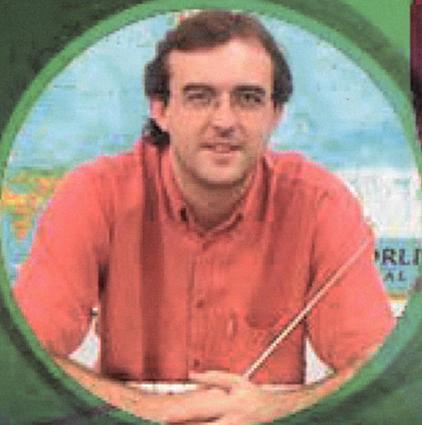


projeto
Locomotiva



Projeto Locomotiva

O Projeto Locomotiva surgiu em 2008 após a visita do Maestro **Rogério Schuindt** ao Projeto El Sistema na Venezuela, criado em 1975. Inspirado por este trabalho, Rogério iniciou o Projeto Locomotiva, baseando-se nos pilares do El Sistema: aulas diárias, gratuitas e apresentações frequentes. De volta ao Brasil, a ideia foi viabilizada por meio de parceria com a iniciativa privada e lançada oficialmente.



“Música não é somente o resultado do talento e da virtude de seus criadores; é a reflexão da alma”

Maestro José Antonio Abreu (Projeto El Sistema)

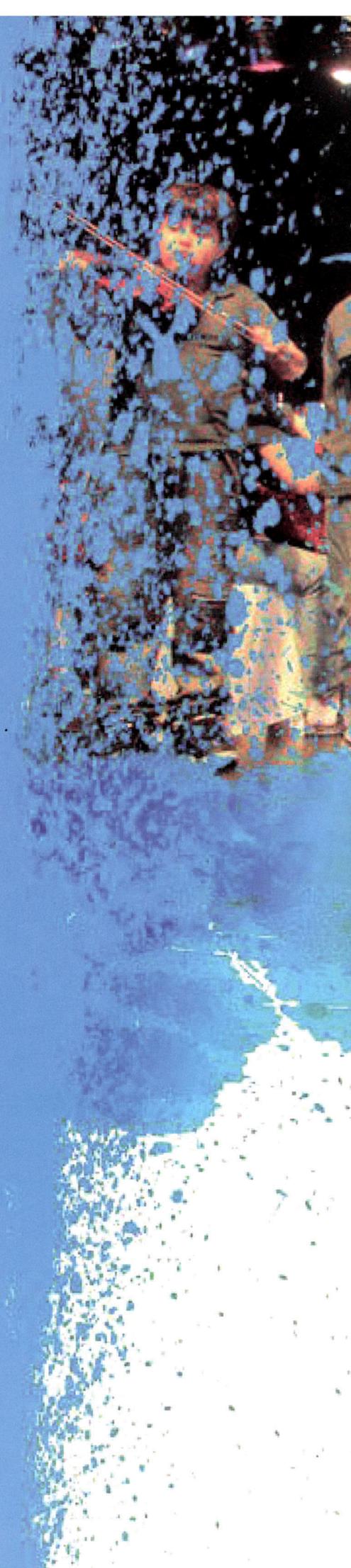
O Projeto

O Projeto Locomotiva é uma organização sem fins lucrativos que assiste jovens da Região do Parque João Ramalho em Santo André, por meio do ensino da música. A partir das aulas, os jovens atendidos pelo Projeto aprimoram seu desenvolvimento intelectual e musical, melhoram também a capacidade de trabalhar em grupo, a concentração, autodisciplina, paciência, sensibilidade e coordenação motora, habilidades importantes na formação pessoal e profissional do alunos.

O Projeto é aberto a TODOS, independentemente de raça, credo, escolaridade, nacionalidade ou condição social; atende crianças e jovens com idade entre 7 e 18 anos. Não existem outras restrições, porém, é dada prioridade para aqueles que cursam Ensino Fundamental ou Médio em escola pública.

O programa prevê também a inclusão de pessoas com deficiência, adequando o ensino musical à respectiva necessidade especial.

- **Objetivos:** Promover inclusão social / Formação de uma orquestra infanto-juvenil. Criar e manter uma academia de música;
- **Modelo:** Aulas gratuitas, em grupo, de segunda a sexta-feira, em dois períodos.
- **Metodologia de ensino:** Contato com o instrumento no primeiro dia de aula, estímulos à execução de melodias simples e apresentações quinzenais.
- **Técnica:** A parte técnica da música é ensinada paulatinamente, em função do repertório proposto.





Benefícios gerados

- Realização de eventos musicais gratuitos, promovendo a formação de plateias;
- Fomento à expressão, criação artística e intelectual de crianças e adolescentes;
- Promoção de valores universais;
- Capacitação e treinamento musical;
- Diminuição da evasão escolar;
- Melhoria significativa nas avaliações escolares, devido aos estímulos intelectuais e comportamentais que os alunos recebem;
- Geração de mudanças positivas e comportamentais na vida de crianças e adolescentes que participam do projeto;
- Integração à rede de ensino;
- Contribuição para o aumento de palestras e cursos de cunho social e cultural no país;

Equipe Responsável

Maestro: Rogério Schuindt, aluno do professor Osvaldo Lacerda, cursou bacharelado em música na Universidade Presbiteriana Mackenzie de 1998 a 2002 e na Universidade Livre de Música (ULM). Trabalhou na Associação Evangélica Beneficente (AEB) de 2002 a 2008, como professor, período no qual teve a oportunidade de ir a Venezuela e conhecer o projeto que inspirou o Projeto Locomotiva. Idealizador, coordenador e maestro da Orquestra Locomotiva.

Professores:

- **Eduardo de Oliveira:** violinista na Orquestra Sinfônica de Santo André e na Orquestra Sinfônica de São Caetano do Sul, professor particular de violino;
- **Victor Franzotti:** contrabaixista na Orquestra Jovem de Guarulhos, Camerata Camargo Guanieri;
- **Eliel Calebe:** Violista na Escola Municipal de Música de São Paulo;

• O Projeto conta também com monitores que apoiam os professores nas aulas, são ex-alunos que viraram bolsistas, devido ao desempenho e dedicação ao projeto.

Diretoria

Diretor Presidente: Sergio Schuindt, Contador e Advogado Tributarista. Atuou por 30 anos em consultoria empresarial, 23 dos quais pela KPMG no Brasil e no exterior. Atualmente se dedica à Associação Locomotiva e é Conselheiro Fiscal da Ação Missão Esperança (AME) e do Desafio Jovem de Santo André.

Diretora Vice-Presidente: Vânia Martins Economista e analista financeira da Sherwin Williams;

Diretor Administrativo: Nelson Cândido, bancário aposentado.

Conselho Fiscal

- **Marcos Vinicius da Silva:** Contador e empresário em Santo André.
- **Eliete Ribeiro:** Advogada e sócia da KPMG Brasil.
- **Roberto Pupo:** Advogado e Sócio-Diretor da KPMG Brasil.



Invista em potenciais

Destine parte do Imposto de Renda (IRPJ) e/ou do ICMS-SP devidos da Empresa ao Projeto Locomotiva e seja um agente de efetiva contribuição sócio-cultural.

Plano Geral de Contrapartidas ao Patrocinador

Comunicação

- Inserção da logomarca da empresa patrocinadora nos seguintes materiais:
 - Banner de palco nas apresentações musicais;
 - Camisetas dos alunos com a marca do patrocinador;
 - Site do projeto com link que arremeterá ao site do patrocinador;
 - Folder da grade de apresentações distribuído em pontos estratégicos de Santo André;
 - Relatório de prestação de contas;
- Citação dos patrocinadores nos releases sobre o projeto enviados a imprensa.

Relacionamento

- Ações promocionais da empresa patrocinadora nos espaços onde serão realizadas as apresentações.
- Crédito aos patrocinadores no cerimonial de abertura dos eventos.
- Apresentação do Projeto Locomotiva em eventos da empresa patrocinadora.
- Autorização para uso de imagem do Projeto Locomotiva em campanha de marketing da empresa patrocinadora.

Benefício Financeiro

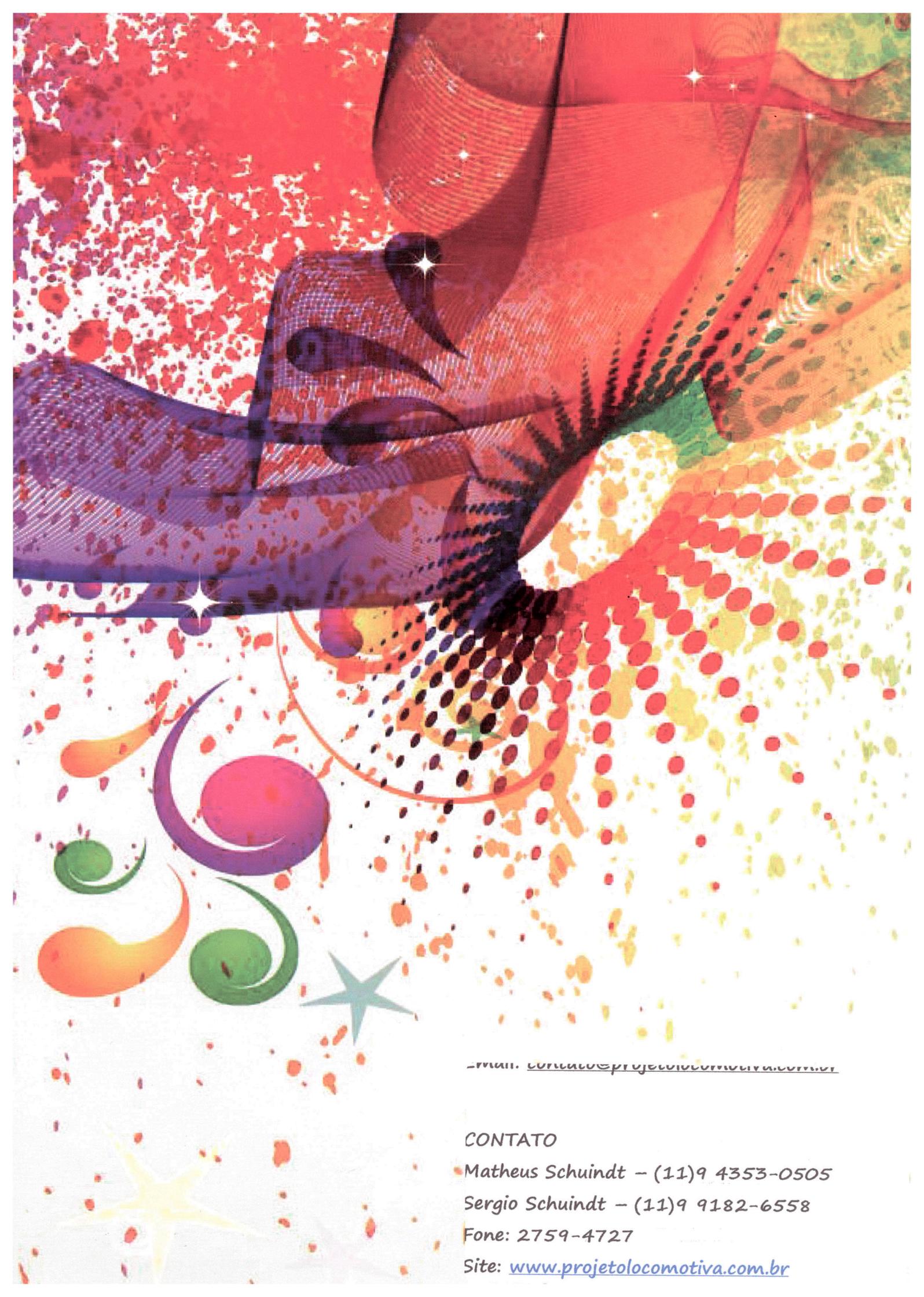
Projeto aprovado na Lei Federal 8313/91 – Lei Rouanet – Art. 18 – com possibilidade de 100% de dedução fiscal IR.

Projeto aprovado na Lei Estadual 12.268/06 – ProAc – (antiga PAC, nomenclatura foi modificada após a criação do PAC do governo federal) com possibilidade de dedução do ICMS

Viabilização

As contrapartidas de patrocínio serão definidas em proposta customizada ao perfil de investimento estabelecido pelo patrocinador.





[-mail. contato@projeto locomotiva.com.br](mailto:contato@projeto locomotiva.com.br)

CONTATO

• Matheus Schuindt – (11)9 4353-0505

Sergio Schuindt – (11)9 9182-6558

Fone: 2759-4727

Site: www.projeto locomotiva.com.br